

京都の秋

27th
AUTUMN
KYOTO
MUSIC FESTIVAL



音楽祭



伊砂 正幸「貴船神社の朝」

2023年9月10日[日]-11月26日[日]

—∞ 京都コンサートホール ∞—

主催：京都市／京都コンサートホール(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

協力：ローム株式会社



ごあいさつ

京都の秋  音楽祭



京都市長

門川 大作

今年で27回目を迎える「京都の秋 音楽祭」。京都の秋を代表するクラシック音楽の祭典として、多くの方がその開幕を心待ちにしておられることでしょう。

幕開けとなる「開会記念コンサート」は、今、注目のピアニスト津田裕也氏をお迎えした京都市交響楽団との共演。今年3月まで常任指揮者を務めた広上淳一氏が、再びタクトをとる注目のプログラムです。

また、本市と姉妹都市提携65周年を迎えるフランス・パリゆかりの作曲家をとり上げた「ブーランクの横顔」、6年ぶりに京都公演を行う世界的オーケストラ「ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団」による演奏など、11月の音楽祭終幕まで続く珠玉の公演の数々は、会場のすべての皆様を華やかなクラシック音楽の世界へ誘うことと存じます。

文化芸術は人の心を潤し、豊かにしてくれるもの。不安定な状況が続く今の時代、その重要性は一層高まっています。文化庁が京都に移転し、10月には京都市立芸術大学が京都駅東部エリアに移転します。本市では、果たすべき責任の重さを胸に、文化庁とも連携を深め、音楽をはじめとする文化芸術の魅力を一層広く発信。同時に文化の力で暮らしの豊かさと都市の成長につなげてまいります。変わらぬお力添えをお願い申し上げます。

結びに、本年もこの「京都の秋 音楽祭」が、多くの方々の記憶にいつまでも残る素晴らしいものとなることを祈念いたします。



公益財団法人京都市
音楽芸術文化振興財団
理事長

堀 均 厚

京都のまちが美しく装う秋、クラシック音楽の祭典「京都の秋 音楽祭」を約2ヶ月にわたり開催いたします。素晴らしい音響を誇る大ホールおよびアンサンブルホールムラタで、魅力あふれるコンサートを皆さまにお届けいたします。

音楽祭の幕開けとなる「開会記念コンサート」では、京都コンサートホール館長のマエストロ広上淳一がタクトをとり、京都市交響楽団による演奏でモーツァルトとマーラーの傑作を披露いたします。特に、広上淳一&京響コンビが奏でるマーラー《交響曲第5番》は2021年の東京公演で注目を集めた演目であり、一層期待が高まります。

また、今回で4回目を迎える『京都コンサートホール×京都市交響楽団プロジェクト』では、今年生誕210年・没後140年を迎えるドイツの作曲家、リヒャルト・ワーグナーに焦点を当てております。メインプログラムは、ワーグナーのスペシャリストである沼尻竜典の指揮・選曲による、超大作『ニーベルングの指環』です。ほかにも大ホールでは、世界的オーケストラ「ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団」の6年ぶりとなる京都公演や、ドイツを中心に世界で活躍するオルガニストによる京都初リサイタル、関西の8つの音楽大学・芸術大学の学生が集うオーケストラ・フェスティバルなどを開催いたしますので、ぜひご注目ください。

室内楽専用ホールであるアンサンブルホールムラタでは、今年没後60年を迎えるフランスの作曲家フランシス・ブーランクを取り上げる記念公演をはじめ、国内外で活躍する多彩な音楽家が多数出演いたします。手を伸ばせばアーティストに届くような距離で極上の音楽に触れていただけるよう、特別な時間をご提供いたしますので、存分にお楽しみください。

ホールの賑わいを肌で感じながら、生演奏を鑑賞する喜びは格別です。今年の秋は京都コンサートホールにお運びいただき、クラシック音楽と共に「芸術の秋」をご堪能いただけましたら幸いです。

京都の秋 音楽祭

9.10 第27回京都の秋 音楽祭 開会記念コンサート 大ホール

指揮 広上 淳一
 ピアノ 津田 裕也
 管弦楽 京都市交響楽団

♪モーツァルト:ピアノ協奏曲第23番 イ長調 K.488
 ♪マーラー:交響曲第5番 嬰ハ短調

全席指定 3,000円



[協賛] ローム株式会社
 [助成] 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

9.16 第12回 関西の音楽大学 オケストラ・フェスティバル IN 京都コンサートホール 大ホール

指揮 下野 竜也
 ソプラノ 北田 実佳(京都市立芸術大学)
 アルト 柳 直友子(武庫川女子大学)
 テノール 向井 洋輔(京都市立芸術大学)
 バス 樋口 亮太(大阪音楽大学)
 参加 大阪音楽大学、大阪教育大学、大阪芸術大学、京都市立芸術大学、神戸女学院大学、相愛大学、同志社女子大学、武庫川女子大学(五十音順)

♪ワーグナー:楽劇《ニュルンベルクのマイスタージンガー》より(第1幕への前奏曲)
 ♪ベートーヴェン:交響曲第9番 ニ短調 作品125「合唱つき」

全席自由 一般 1,500円 / 高校生以下 500円



[主催] 関西の音楽大学オケストラ・フェスティバル IN 京都コンサートホール実行委員会
 [助成] 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会 公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション

9.18 アンサンブルホールムラタ クアルテット・インテグラ 大ホール

♪モーツァルト:弦楽四重奏曲第17番「狩」変ロ長調 K.458
 ♪ドナトーニ:そのハツカネズミは笑わない
 ♪ブラームス:弦楽四重奏曲第1番 ハ短調 作品51-1

全席指定 4,000円



[主催] 京都ミュージズ

9.23 京都市交響楽団 第682回定期演奏会 大ホール

指揮 沖澤 のどか(常任指揮者)

<プレトークあり>
 ♪ベートーヴェン:交響曲第4番 変ロ長調 作品60
 ♪コネソン:管弦楽のための「ロスマック・トリロジー」(日本初演)

全席指定 S 5,500円 / A 5,000円 / B 4,000円 / C 3,000円 / P 2,000円(舞台後方席)



[協賛] ローム株式会社

9.30 オムロン パイプオルガン コンサートシリーズ Vol.72「世界のオルガニスト“福本茉莉”」 大ホール

オルガン 福本 茉莉(ヴァイマル・フランツ・リスト音楽大学常勤講師)

♪メンデルスゾーン:オルガン・ソナタ第1番 ヘ短調 作品65-1
 ♪J.S.バッハ:神は我がやぐら BWV720
 ♪レーガー:序奏、バッサカリヤとフーガ ホ短調 作品127 ほか

全席指定 1,500円



[協賛] オムロン株式会社

10.1 京都市交響楽団 オケストラ・ディスカバーリー2023 大ホール 「みんな集まれ、オーケストラ!」 14:00 日 第2回 ベートーヴェン、ザ・マスター・オブ・リズム

指揮 沖澤 のどか(常任指揮者)
 合唱 京響コーラス◆
 ナビゲーター ロザン

♪ベートーヴェン:交響曲第5番 ハ短調 作品67「運命」から
 ♪ベートーヴェン:交響曲第9番 ニ短調 作品125「合唱つき」から◆ほか

指定席(1階・2階L・R席) おとな(19歳以上) 3,000円
 こども(5歳以上18歳以下) 1,500円
 自由席(3階すべて) おとな(19歳以上) 2,500円
 こども(5歳以上18歳以下) 1,000円

[協賛] ローム株式会社



10.1 アンサンブルホールムラタ 田隅靖子 ピアノ・リサイタル 14:30 日 ~ピュイグ=ロジェ先生の思い出に~

共演 大谷 正和

♪フランク:前奏曲、フーガと変奏曲 作品18
 ♪ラヴェル:ラ・ヴァルス(2台ピアノ) ほか

全席自由 前売 3,500円 / 当日 4,000円



[主催] エラート音楽事務所

10.6 アンサンブルホールムラタ 小林愛実 ピアノ・リサイタル 19:00 金

♪ショパン:ポロネーズ 第7番 変イ長調 作品61「幻想」
 ♪ショパン:アンダンテ・スピナートと華麗なる大ポロネーズ 変ホ長調 作品22 ほか

全席指定 4,500円



10.13/14 京都市交響楽団 第683回定期演奏会 大ホール

指揮 太田 弦
 ピアノ アレクサンドル・タロー

10月13日(金)【フライデー・ナイト・スペシャル】
 ※休憩なし・約1時間プログラム
 <プレトークあり>
 ♪ドビュッシー:前奏曲集 第1巻から(ピアノ独奏)
 ♪尾高尚忠:交響曲第1番 作品35

全席指定 S 4,000円 / A 3,500円 / B 3,000円 / C 2,000円 / P 1,500円(舞台後方席)

10月14日(土)
 <プレトークあり>
 ♪ラヴェル:ピアノ協奏曲 ト長調
 ♪尾高尚忠:交響曲第1番 作品35 ほか

全席指定 S 5,500円 / A 5,000円 / B 4,000円 / C 3,000円 / P 2,000円(舞台後方席)



[協賛] ローム株式会社

10.15 京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル アンサンブルホールムラタ 京都しんふおにえった 14:00 日 ~笑いあり!涙あり!感動あり!アレンジ de ガラ!~

ヴァイオリン 塩原 志麻、片山 千津子
 チェロ 渡邊 正和
 クラリネット 筒井 祥夫
 トランペット 稲垣 路子

ヴィオラ・編曲 小田 拓也
 コントラバス 黒川 冬貴
 ファゴット 中野 陽一郎
 パーカッション 中山 航介

♪ピアノソナ:リベルタンゴ(New Ver.)
 ♪ピアノソナ:天使の死 ほか

全席指定 一般 3,500円 / 学生(22歳以下)・シニア(70歳以上) 2,500円



[主催] 京都しんふおにえった
 [後援] 村田機械株式会社、京都市交響楽団響友会

10.18 11:00 水 京都北山マチネ・シリーズ Vol.15「秋に奏でる愛のメロディ」

アンサンブルホールムラタ

ピアノ 實川 風
ヴィオラ 田原 綾子

♪ショパン：スケルツォ第3番 嬰ハ短調 作品39 (ピアノ独奏)

♪フランク：ヴァイオリン・ソナタ イ長調 (ヴィオラ版)



©Taira Tairadate ©Taira Tairadate

全席指定 1,500円

[助成] 文化庁文化芸術振興補助金 (劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会
[後援] 村田機械株式会社

10.21 15:00 土 プーランク没後60年 バスカル・ロジェ×ウインドクインテット・ソノリテ プーランクの横顔

アンサンブルホールムラタ

ピアノ パスカル・ロジェ
木管五重奏 ウインドクインテット・ソノリテ

上野 博昭 (フルート:京都市交響楽団首席奏者)

須貝 絵里 (オーボエ) 吉田 悠人 (クラリネット)

村中 宏 (ファゴット:京都市交響楽団)

深江 和音 (ホルン)

～オール・プーランク・プログラム～
♪クラリネット・ソナタ ♪3つのノヴェレッテ
♪《15の即興曲》より第13番・第15番・第6番
♪フルート・ソナタ ♪六重奏曲 ほか



©武藤 章

全席指定 一般 5,000円 /

U-30 2,500円 (※50枚限定 / 当日座席指定 / 要証明書)

[助成] 文化庁文化芸術振興補助金 (劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会
公益財団法人 日本室内楽振興財団
[後援] 村田機械株式会社

10.28 11:00 土 京都コンサートホール・ロビーコンサート Vol.14 野村友紀 チェロ・コンサート

1階エントランスホール

♪J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲第4番 変ホ長調 BWV1010
♪ヒンデミット：無伴奏チェロ・ソナタ 作品25の3 ほか



入場無料 事前申込不要

10.28 14:00 土 北山クラシック倶楽部2023 シモン・ネーリング ピアノ・リサイタル

アンサンブルホールムラタ

♪リスト：《巡礼の年 第1年スイス》より〈オーベルマンの谷〉
〈泉のほとり〉 (ジュネーヴの鐘)

♪ショパン：ポロネーズ 第7番「幻想」変イ長調 作品61 ほか

全席指定 5,000円

[主催] オフィス調雅
[後援] 村田機械株式会社



10.29 15:00 日 大阪フィルハーモニー交響楽団 京都特別演奏会

大ホール

指揮 秋山 和慶
ピアノ アレクサンダー・ガジェヴ

♪ショパン：ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 作品11
♪ブラームス：交響曲 第1番 嬰ハ短調 作品68

全席指定 一般 A 5,000円 / B 4,000円 / C 3,000円
学生券 (25歳以下) A 2,500円 / B 2,000円 / C 1,500円



©Tokyo Symphony Orchestra ©Andrej Grlic

[主催] 公益社団法人大阪フィルハーモニー協会
[協賛] ローム株式会社

11.5 15:00 日 ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団

大ホール

指揮 ファビオ・ルイーゼ
ピアノ イェフィム・ブロンフマン

♪リスト：ピアノ協奏曲第2番 イ長調

♪チャイコフスキー：交響曲第5番 ホ短調 作品64 ほか

全席指定 S 25,000円 / A 21,000円 / B 17,000円 / C 13,000円 / D 9,000円



©Monika Rittershaus ©Dario Acosta

[主催] KAJIMOTO
[協賛] 富士電機株式会社
[後援] 駐日オランダ王国大使館

11.11 14:00 土 横山幸雄 ピアノ・リサイタル

アンサンブルホールムラタ

♪ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第8番 嬰ハ短調「悲愴」作品13
♪リスト：ラ・カンパネラ ほか

全席指定 4,500円

[主催] 京都ミュージック



©ZIGEN

11.18 14:30 土 京都コンサートホール×京都市交響楽団プロジェクト Vol.4 ワーグナー生誕210年×没後140年 『ニーベルングの指環』より(ハイライト・沼尻編)

大ホール

指揮 沼尻 竜典
ソプラノ ステファニー・ミュター
バリトン 青山 貴
管弦楽 京都市交響楽団



～オール・ワーグナー・プログラム～
♪《ニュルンベルクのマイスタージンガー》より〈第1幕への前奏曲〉
♪《トリスタンとイゾルデ》より〈前奏曲〉〈愛の死〉
♪『ニーベルングの指環』より(ハイライト・沼尻編)

全席指定 S 6,500円 / A 5,500円

[助成] 文化庁文化芸術振興補助金 (劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

11.23 14:00 木祝 イリーナ・メジューエワ ピアノ・リサイタル

アンサンブルホールムラタ

♪ショパン：バラード 全4曲
♪平野 一郎：ピアノ・ソナタ第1番「光人彷徨」(委嘱作品・世界初演)

全席指定 前売 4,000円 / 当日 4,500円

[主催] エラート音楽事務所



©奥村和泰

11.24 19:00 金 北山クラシック倶楽部2023 セプトウーラ (金管七重奏)

アンサンブルホールムラタ

♪ヘンデル：《メサイア》より ハイライト
♪チャイコフスキー：「くろみ割り人形」組曲 ほか

全席指定 一般 4,000円 / 学生 3,000円

[主催] プロ アルテムジケ
[後援] 村田機械株式会社
日本トロンペット協会、日本トロンボーン協会、日本ユーフォニアム・チューバ協会、関西吹奏楽連盟



11.25
14:30 土

京都市交響楽団
第684回定期演奏会

大ホール

指揮 シルヴァン・カンブレラン

<プレトークあり>

トモツアルト: 交響曲第31番 ニ長調 K.297「バリ」
トブックナー: 交響曲第4番 変ホ長調「ロマンチック」
(1888年稿 コーストヴェット版)

全席指定 S 5,500円 / A 5,000円 / B 4,000円 /
C 3,000円 / P 2,000円 (舞台後方席)

協賛 ローム株式会社



©Marco Borggreve

11.26
14:00 日

京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル
京都ラビッシュ アンサンブル Vol.19

アンサンブルホールムラタ

- ヴァイオリン 田村 安祐美、片山 千津子
- ヴィオラ 小峰 航一 チェロ 渡邊 正和
- コントラバス 神吉 正 クラリネット 鈴木 祐子
- バスーン 仙崎 和男、村中 宏
- ホルン 小椋 順二、水無瀬 一成



トカウ: 八重奏曲
トフランセ: 八重奏曲 ほか

全席指定 一般(前売) 3,000円 / 一般(当日) 3,500円
学生(22歳以下)・シニア(70歳以上) 2,000円

主催 京都ラビッシュ アンサンブル
後援 村田機械株式会社、京都市交響楽団響友会

チケットのお問合せ・お申込み

京都コンサートホール TEL.075-711-3231

10:00~17:00 (第1・第3月曜休館/休日の場合は翌平日)

オンライン
チケット購入

京都コンサートホール

検索

https://www.kyotoconcerthall.org



ロームシアター京都 TEL.075-746-3201
10:00~17:00
(年中無休/臨時休館日等により変更の場合あり)

チケットぴあ(*) https://t.pia.jp/

ローソンチケット(*) https://l-tike.com

(※) コンサートにより一部取扱のないプレイガイドもあります。

*各種割引がございます。詳細はホームページをご覧ください。

*未就学児の入場はご遠慮ください。

記号サービス(有料)を実施する公演がございます。



京都コンサートホール

(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)
〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26

※バス・地下鉄等の公共交通機関をご利用ください。
※京都市営地下鉄烏丸線「北山」駅①③出口より徒歩5分
5 minutes walk from "Kitayama" station
(Subway Karasuma Line)



京都コンサートホール
Kyoto Concert Hall



京都コンサートホール
@kch_kyoto



京都コンサートホール
@KCH_Kyoto



京都コンサートホール

公式ホームページ https://www.kyotoconcerthall.org

公式ブログ https://www.kyotoconcerthall.org/blog



The 27th AUTUMN KYOTO MUSIC FESTIVAL

Sunday,10, September - Sunday,26, November 2023 at Kyoto Concert Hall

Main Hall (1,833 seats)

Ensemble Hall Murata (510 seats)

Entrance Hall

September

- 10 Sun. 14:00 The 27th Autumn Kyoto Music Festival Opening Concert
Junichi Hirokami, conductor / Yuya Tsuda, piano / City of Kyoto Symphony Orchestra
●Mozart: Piano Concerto No.23 in A major ●Mahler: Symphony No.5 in C sharp minor
- 16 Sat. 15:00 The 12th Orchestral Festival for Music Colleges and Universities of Performing Arts in Kansai at Kyoto Concert Hall
Tatsuya Shimono, conductor
●Wagner: Prelude to Act 1 from Die Meistersinger von Nürnberg ●Beethoven: Symphony No.9 in D minor
- 18 Mon. 14:00 Quartet Integra
●Mozart: String Quartet No.17 in B flat major "The Hunt" ●Brahms: String Quartet No.1 in C minor, and more.
- 23 Sat. 14:30 The 682nd Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra
Nadoka Okisawa, conductor
●Beethoven: Symphony No.4 in B flat major ●Compass: "Trilogie cosmique" pour orchestre (Japan Premiere)
- 30 Sat. 14:00 Omron Pipe Organ Concert Series Vol.72
"Organist of Worldwide Fame - Mari FUKUMOTO"
●Mendelssohn: Organ Sonata No.1 in F minor ●J.S.Bach: Ein feste Burg ist unser Gott
●Reger: Introduction, Passacaglia and Fugue in E minor, and more.

October

- 1 Sun. 14:00 City of Kyoto Symphony Orchestra - Orchestra Discovery 2023
<Let's get together for Orchestra!> Vol.2 Beethoven, the Master of Rhythm
Nadoka Okisawa, conductor / Kyoto Symphony Chorus / Razan, navigator
Beethoven: From Symphony No.5 in C minor / From Symphony No.9 in D minor "Choral" and more.
- 1 Sun. 14:30 Yasuko Tasumi Piano Recital
Masakazu Otani, piano
●Franck: Prelude, Fugue and Variations ●Ravel: La valse (2 pianos), and more.
- 6 Fri. 19:00 Aimi Kobayashi Piano Recital
●Chopin: Polonaise-fantaisie in A flat major
●Chopin: Andante spianato and Grand Polonaise brillante in E flat major, and more.
- 13 Fri. 19:30 The 683rd Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra
Gen Ohta, conductor / Alexandre Tharaud, piano
<10/13 Friday Night Special!> *No break * about 1 hour program
●Debussy: From Préludes, 1st Book (piano solo) ●Otake: Symphony No.1
<10/14>
●Ravel: Piano Concerto in G major ●Otake: Symphony No.1, and more.
- 15 Sun. 14:00 Kyoto Sinfonietta
●Piazzolla: Libertango / La muerte del Ángel, and more
- 18 Wed. 11:00 Kyoto Kitayama Matinée Series Vol.15 "Melody of Love played in Autumn"
Kaoru Jitsukawa, piano / Ayako Tahara, viola
●Chopin: Scherzo No.3 in C sharp minor ●Franck: Violin Sonata in A major (Viola version), and more.
- 21 Sat. 15:00 Profil de Francis Poulenc - The 60th anniversary after his death
Pascal Rogé, piano / Wind Quintet SONORITE (Hiroaki Ueno, flute / Eri Sugai, oboe / Yuta Yoshida, clarinet / Hiroshi Muranaka, bassoon / Kazune Fukae, horn
●Poulenc: Clarinet Sonata / 3 Novelettes / From 15 Improvisations / Flute Sonata / Sextet, and more.
- 28 Sat. 11:00 Kyoto Concert Hall Lobby Concert Vol.14 "Yuki Nomura Violoncello Concert"
●J.S. Bach: Cello Suite No.4 in E-Flat major ●Hindemith: Cello Sonata, and more.
- 28 Sat. 14:00 Szymon Nehring Piano Recital
●Liszt: From Years of Pilgrimage - 1st year "Switzerland" ●Chopin: Polonaise-fantaisie in A flat major, and more.
- 29 Sun. 15:00 Osaka Philharmonic Orchestra - Special Concert in Kyoto
Kazuyoshi Akiyama, conductor / Alexandre Gadjevi, piano
●Chopin: Piano Concerto No.1 in E minor ●Brahms: Symphony No.1 in C minor

November

- 5 Sun. 15:00 Royal Concertgebouw Orchestra
Fabio Luisi, conductor / Yefim Bronfman, piano
●Liszt: Piano Concerto No.2 in A major ●Tchaikovsky: Symphony No.5 in E minor, and more.
- 11 Sat. 14:00 Yukio Yokoyama Piano Recital
●Beethoven: Piano Sonata No.8 in C minor "Pathétique" ●Liszt: La Campanella, and more.
- 18 Sat. 14:30 KCH x CKSO Project Vol.4 "The Ring of the Nibelung (Extraits), NUMAJIRI version"
Ryusuke Numajiri, Conductor / Stéphanie Mütter, Soprano / Takashi Aoyama, Baritone / City of Kyoto Symphony Orchestra
●Wagner: Prelude and Isolde's Love Death from Tristan and Isolde / Extraits from The Ring of the Nibelung by Ryusuke Numajiri, and more.
- 23 Thu. 14:00 Irina Mejoueva Piano Recital
●Chopin: 4 Ballades ●Hirano: Piano Sonata No.1 "LUCIFER'S PROGRESS" (World premiere), and more.
- 24 Fri. 19:00 Septura (Brass Septet)
●Händel: Highlights from Messiah ●Tchaikovsky: Suite from The Nutcracker, and more.
- 25 Sat. 14:30 The 684th Subscription Concert of the city of Kyoto Symphony Orchestra
Sylvain Cambreling, conductor
●Mozart: Symphony No.31 in D major "Paris" ●Bruckner: Symphony No.4 in E flat major "Romantic".
- 26 Sun. 14:00 La Biche Ensemble de Kyoto Vol.19
●Kaur: Octet ●François: Octet, and more.

都合により内容等変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。
The programs and artists are subject to change.

※この印刷物は、不要になりましたら「雑がみ」としてリサイクルできます。コミュニティ回収や古紙回収等にお出しく下さい。