

「文化の都」京都から新進気鋭の演奏家と合唱を愛する市民が真夏に燃える!



一般社団法人 国際芸術文化アカデミー
International Art and Culture Academy

Kyoto Summer Festival

和と洋…「世界の音楽めぐり」シリーズ No.3

Orient & Occident: Our Journey of the World Music No.3



船岡 陽子
(企画構成)



三好 荒山
(尺八)
日本を代表する尺八奏者
邦楽アンサンブル・みやこ風韻団長
京都府文化功労賞受賞

和の部

三好 荒山 岩堀 敬子 下村 実紗子
ヘンデル作曲：和楽器が奏でる「メサイア」
大嶽和久編曲
沢井忠夫作曲：鳥のように
吉田徳郎作曲：舞



森園 康一
(コントラバス)
東京芸術大学大学院修了
新日本フィルハーモニー
交響楽団団員
フェリス学院大学院
音楽学部講師
バンコク交響楽団首席奏者



西村 佳子
(ピアノ)
フランス音楽コンクール
第2位
フランス総領事館賞
など受賞 京響楽友会
オーケストラと共演



田村 喜久子
(ピアノ)
ソフィアフィルハーモニー
管弦楽団及び
ロシア国立アカデミー
オーケストラ共演



岩堀 敬子
(箏)
沢井箏曲院教授
京都三曲協会理事
日本とロシアの
音楽交流を促進



下村 実紗子
(ピアノ)
カールスルーエ
音楽大学院修了
プレスト国際コンクール
ガバラ国際コンクール
など入賞

洋の部

二台のピアノによる作品
ジョージ ガーシュイン作曲
「ラプソディー・イン・ブルー」
第1ピアノ…田村 喜久子
第2ピアノ…西村 佳子
ダリウス ミヨー作曲「スカラムーシュ」
第1ピアノ…西村 佳子
第2ピアノ…田村 喜久子
コントラバスソロと室内アンサンブルによる作品
イイ文化サロンアカデミー室内アンサンブル
バイオリン……西村 泳子・山田 園子
ビオラ ……角田 マリ子
チェロ ……細辻 秀美
コントラバス…森園 康一
ヘンデル作曲「ラルゴ」
エックレス作曲「ソナタ・第一楽章」
滝 廉太郎作曲「荒城の月」
モーツァルト作曲「ディベルティメント二長調」
イイ文化サロンアカデミー合唱団
「京都市歌」



西村 泳子
(バイオリン)
京都市立芸術大学卒業
各方面で活躍中



山田 園子
(バイオリン)
大阪音楽大学卒業
ノートルダム中学・
高等学校で後進の指導



角田 マリ子
(ビオラ)
大阪音楽大学卒業
神戸音楽家協会会員



細辻 秀美
(チェロ)
京都市立芸術大学卒業
京都を中心に意欲的に
活動



竹上 和見
(司会)
フリーアナウンサー
KBS京都などで活躍

2017 8/26(土) 2:00pm・6:30pm 開演 (2回公演) 開場は各30分前

京都コンサートホール アンサンブルホールムラタ Kyoto Concert Hall Ensemble Hall Murata

¥4,000 (ペア券 Pair ticket ¥7,000) 自由席 non-reserved seat

主 催：一般社団法人 国際芸術文化アカデミー

共 催：京都市／京都コンサートホール(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

特別協賛：株式会社 松村組 京都支店 辰野行政書士事務所

後 援：朝日新聞京都総局 読売新聞京都総局

お問い合わせ先：ミツマ・ミュージックプロダクツ ☎075(502)5053

チケット：京都コンサートホールチケットカウンター ☎075(711)3231

ロームシアター京都チケットカウンター ☎075(746)3201

24時間いつでも! オンラインチケット購入

京都コンサートホール 検索

※未就学児童のご入場はお断りいたします。※やむを得ない事情により、出演者・内容などが変更になる場合がございます。あらかじめご了承下さい。

Kyoto Summer Festival
情報



http://ksf.musicinfo.com