

# Yasuko TASUMI

## piano recital



### 田隅靖子(ピアノ) プロフィール

ピアノの勉強を15歳より本格的に始める。フェリス女学院短期大学音楽科(現、フェリス女学院大学)卒業。井口基成、三宅洋一郎、井上二葉、H.ピュイグ=ロジェ、A.ヴェーバー=ジンケ、K.ゼムプレーニに師事。これまでに国内外で「フランス六人組のタベ」「日本の作曲家のタベ」「モーツァルトによせて」「ロシア・東ヨーロッパの作曲家たち」など、テーマに基づく演奏会を開催。その他、セザール・フランクのピアノを含む主要な作品を4回の演奏会で取り上げる。1999年、「ショスタコーヴィチのタベ」に対して大阪文化祭本賞を受賞。また、ザグレブ・ソロスイツ、京都市交響楽団、R.ホフマン、P.ダムとの共演を重ねるなどアンサンブルでも活動中。

「セザール・フランク ピアノ作品集」「ぞうのババール」「アウシュヴィッツ鎮魂(レクイエム)」などのCDをリリース。「アウシュヴィッツ鎮魂」については、ポーランド・ユダヤ文化センターの招きで、クラクフ、カトヴィツェなどで演奏会を開催。

京都コンサートホールに於ける青少年のためのコンサート「子供の領分」、「おんがく・アラ・カルト」などの企画に協力。

2004年京都市立芸術大学教授を退任、同大学名誉教授。2006～2012年京都女子大学教授。京都市文化功労者。現在、京都コンサートホール館長。

■主催: エラート音楽事務所  
京都コンサートホール (公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)  
京都市

■お問合せ: エラート音楽事務所 075-751-0617

### 《PROGRAM》

- 山田 耕祐 ●スクリャービンに捧ぐる曲(1917)  
1. 夜の詩曲  
2. 忘れがたきモスコーの一夜
- 青い焔(1916)
- 柴田 南雄 ●ピアノのためのインプロヴィゼーション  
第二 no.31 (1967～8)
- 武満 徹 ●閉じた眼Ⅱ(1969 初演)
- 芥川也寸志 ●ラ ダンス(1948)
- 松園 洋二 ●五木の子守唄による哀歌(2017)
- 尾高 尚忠 ●ピアノのためのソナチネ  
op.13 (1940)
- 望月 京 ●メビウス・リング(2003)

# 田隅靖子

## ピアノ リサイタル

～日本のピアノ曲 100年～

2018

5 | 1 (火)

開演 19:00 (開場 18:30)

京都コンサートホール アンサンブルホールムラタ

●京都市営地下鉄烏丸線「北山」駅下車①・③番出口より南へ徒歩 5 分

入場料: ¥3,500 (当日: ¥4,000)

※全席自由・未就学児の入場はご遠慮ください

### ■チケット申込み

京都コンサートホール 075-711-3231

ロームシアター京都 075-746-3201

エラート音楽事務所 075-751-0617

ローソンチケット 0570-084-005 [Lコード: 55399]

チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード: 104-656]