

ファジル・サイ×辻井伸行×レ・フレール

THE PIANIST!

演奏予定曲

ガーシュウィン: 3つの前奏曲
カプースチン: 演奏会用練習曲より
辻井伸行: ジェニーへのオマージュ、他

辻井伸行 NOBUYUKI TSUJII

世界を席巻する人気ピアニスト
ファジル・サイが初登場!

演奏予定曲

ブラック・アース
3つのバラード
バガニーニJAZZ、他

FAZIL SAY

演奏予定曲

Boogie Back to YOKOSUKA
空へ
On y va!、他

LES FRÈRES

完売必至!
空前絶後のピアノコンサート!

感動! 興奮! 熱狂!
超人気のステージがやってくる!

2018年

京都公演 9月4日(水) 19:00開演 (18:00開場) 京都コンサートホール 大ホール
S席 9,800円 A席 7,800円 B席 5,800円 (消費税込)

大阪公演 9月5日(木) 19:00開演 (18:00開場) ザ・シンフォニーホール
A席 9,800円 B席 7,800円 C席 5,800円 (消費税込)

ご予約

- 9/4 京都コンサートホール チケットカウンター 075-711-3231 [10:00~17:00/第1・第3日曜日休 ※休日の場合は翌平日]
- 9/4 ロームシアター 京都チケットカウンター 075-746-3201 [10:00~19:00/年中無休 ※臨時休館日を除く]
24時間いつでも! オンラインチケット購入【京都コンサートホール】で検索
- 9/5 ザ・シンフォニーチケットセンター 06-6453-2333 [10:00~18:00(火曜定休)]
- チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード: 9/4京都公演 112-701、9/5大阪公演 112-709]
- ローンチケット 0570-000-407 [Lコード: 9/4京都公演 54016、9/5大阪公演 54076]
- CNプレイガイド 0570-08-9990 ■ e+(イープラス) <http://eplus.jp/> (パソコン・携帯)

お問い合わせ

ABCチケットインフォメーション(ABC内) 06-6453-6000
[平日10:00~17:30] ※この番号ではチケットのご予約は承っておりません。
※未就学児童のご入場はお断りします。※曲目、曲順等はアーティストの意向により一部変更になる場合がございます。※3組の共演はございません。

5/27(日)一般発売 5/25(金)会員先行*

*ABCぴあ / (9/4公演) 京都コンサートホール・ロームシアター京都Club
京響友の会 / (9/5公演) シンフォニア 会員

ABCぴあ (webで予約・購入)
ABCぴあ 検索
<http://abc-ticket.pia.jp/>
座席選択が可能! 24時間購入できる!

Miraco みらかグループ presents

ファジル・サイ×辻井伸行×レ・フレール

THE PIANIST!

次から次に堪能できる
超人気コンサート!
人気ピアニストの
迫真の生演奏を

ツアー・スケジュール (2018年)

8月29日(水) 東京
東京オペラシティ コンサートホール

8月30日(木) 東京
東京オペラシティ コンサートホール

8月31日(金) 横浜
横浜みなとみらいホール

9月4日(火) 京都
京都コンサートホール

9月5日(水) 大阪
ザ・シンフォニーホール

9月6日(木) 名古屋
日本特殊陶業市民会館 フォレストホール

9月8日(土) 佐世保
アルカスSASEBO 大ホール

9月9日(日) 大分
iichikoグランシアタ



ファジル・サイ

演奏予定曲
ブラック・アース、3つのバラード
パガニーニ JAZZ、他



辻井伸行

演奏予定曲
ガーシュウィン:3つの前奏曲
辻井伸行:ジェニーへのオマージュ、他



レ・フレール

演奏予定曲
Boogie Back to YOKOSUKA、
空へ、On y va!、他

ファジル・ショック!
ブラック・アースをはじめとする
超人気の代表作を一気に披露!

FAZIL SAY ■ 1970年、トルコのアンカラ生まれ。ベルリン音楽院で学び、1994年にフランスでリサイタル・デビュー。以来、世界の著名ホールでのリサイタルに加え、世界一流のオーケストラと定期的に共演している。作曲家としても活躍し、ブラック・アースをはじめとするピアノ・ソロ作品、ピアノ協奏曲や交響曲は高い評価と人気を獲得しており、自作曲を収めたCDも定期的にリリースしている。2014年に自作の交響曲第1番《イスタンブール》日本初演。交響曲第2番《メソポタミア》は本年11月に東京で初演予定。

世界が驚嘆する辻井ならではの
JAZZとクラシックの融合!
超絶技巧を惜しげもなく披露!

NOBUYUKI TSUJII ■ 2009年6月に米国テキサス州フォートワースで行われた第13回ヴァン・クライバーン国際ピアノ・コンクールで日本人として初優勝して以来、国際的に活躍している。11年と14年のニューヨークのカーネギーホール、13年のイギリス最大の音楽祭「プロムス」、15年のウィーン楽友協会をはじめ、ベルリンやシドニーなどの世界の主要なコンサートホールでのリサイタルや一流オーケストラとの共演は、いずれも高い評価を受けている。作曲家としても注目され、映画《神様のカルテ》で「第21回日本映画批評家大賞」受賞。

“レ・フレール”マジック!
会場総立ちの圧巻のステージ!
神ワザ連発の1台4手兄弟デュオ!

LES FRÈRES ■ 2002年より活動する齋藤守也と齋藤圭土の兄弟によるピアノデュオ。ともにルクセンブルク国立音楽学校に留学し、ガーリー・ミュラーに師事してクラシック・ピアノを学んだ後、二人で“キャトルマンスタイル”と呼ばれる独創的なピアノ奏法と楽曲スタイルを確立。06年にアルバム『PIANO BREAKER』でメジャーデビューし、海外へも進出する。これまでに5枚のオリジナル・アルバムをリリースしたほか、作曲家・ピアニストとして、それぞれソロでも活動。子供のための音楽支援活動も展開している。



「THE PIANIST」コンピレーションCD 絶賛発売中!

究極の美しさ... ピアノの力、音楽の力が心に響く究極のピアノ・コンピレーション!

THE PIANIST コンポーザーピアニスト・コレクション

収録曲 ● Aqua (坂本龍一)、風がはこんできたもの (辻井伸行)、楽しみを希う心 (マイケル・ナイマン)、メタモルフォシスI (フィリップ・グラス)、ブラック・アース (ファジル・サイ)、ポエジー (加古隆)、WILD GOOSE CHASE (小曽根真)、狂想曲 (レ・フレール)、他

CD AVCL-25818 定価 ¥2,500 (本体価格) + 税

avex classics