

“驚異的。これぞ真の音楽的才能”

リン・ハレル (チェロ奏者)

“私が知る限り、間違いなく最高のピアノ・カルテット”

ギンター・ピヒラー (アルバン・ベルク四重奏団/ウィーン国立音楽大学名誉教授)

NOTOS
QUARTETT

ノトス・カルテット

マーラー:ピアノ四重奏曲 イ短調

Mahler: Piano Quartet in A minor

バルトーク:ピアノ四重奏曲 ハ短調 Op.20 (日本初演)

Bartók: Piano Quartet in C minor Op.20 (Japan Premiere)

ブラームス:ピアノ四重奏曲第1番 ト短調 Op.25

Brahms: Piano Quartet No.1 in G minor Op.25

2019
07.02 火

京都コンサートホール アンサンブルホールムラタ Kyoto Concert Hall Ensemble Hall Murata

2019年7月2日(火) 19:00開演(18:30開場) Tuesday 2 July 2019, 19:00~

全席指定 ¥3,000 *会員 ¥2,700 | 一般発売:2019年3月17日(日) | *会員先行:2019年3月9日(土) *京都コンサートホール・ロームシアター京都Club(会費:1,000円)と京響友の会の会員が対象です。

主催●Eアーツカンパニー 共催●京都コンサートホール(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)、京都市
後援●村田機械株式会社 助成●ゲーテ・インスティトゥート

お問合せ●京都コンサートホール tel.075-711-3231 10:00~17:00 / 第1・第3月曜日休館(休日の場合は翌平日)

*未就学児のご入場はご遠慮ください。 *やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合があります。公演中止以外による払い戻しはいたしませんので、あらかじめご了承ください。



名だたる巨匠たちが称賛の言葉を惜しまない、実力派アンサンブル。

ギンター・ピヒラー(アルバン・ベルク四重奏団)、シュロモ・ミンツといったヴァイオリニスト、チェリストのリン・ハレル、指揮者ズーピン・メータをはじめとする巨匠たちが口々に賞賛し、その素晴らしい未来を予測するドイツの若手ピアノ四重奏団、ノトス・カルテット。2007年に結成された彼らは輝かしいキャリアを築き上げ、今や若手アンサンブルの注目株として、ベルリン・フィルハーモニー、アムステルダム・コンセルトヘボウ、ウィーン・コンツェルトハウスをはじめとするヨーロッパの主要コンサートホールに出演、躍進を続けています。

ノトス・カルテット初となる来日公演プログラムには、大規模な交響曲や歌曲を残したマーラーが学生時代に作曲したピアノ四重奏曲、カルテット自身が熱心なリサーチを行った成果として楽譜を手に入れ、世界初レコーディングも行ったバルトークのピアノ四重奏曲、そして第4楽章の「ジプシー風 rond」が印象的なブラームスのピアノ四重奏曲が並びます。3人の偉大な作曲家たちが青年時代に書いたそれぞれの作品に、エネルギーに満ちた若いカルテットが生命を吹き込みます。

ノトス・カルテット Notos Quartett

シンドリ・レデラー(ヴァイオリン) Sindri Lederer - violin アンドレア・ブルガー(ヴィオラ) Andrea Burger - viola
フィリップ・グラハム(チェロ) Philip Graham - cello アントニア・ケスター(ピアノ) Antonia Köster - piano

2007年創設。アルバン・ベルク四重奏団、マンデルリング四重奏団、ウーヴェ=マルティン・ハイベルク、クレメンス・ハーゲン、メナヘム・プレスラー、アンドラーシュ・シフの指導、支援を受ける。

これまでにアリス&エレノー・シェーンフェルト国際弦楽コンクール(中国)、アルメ国際室内楽コンクール(オランダ)、チャールズ・ヘンネン国際室内楽コンクール(オランダ)、フィレンツェ国際室内楽コンクール(イタリア)で第1位を獲得。2017年にはドイツ・エコー賞クラシック部門で新人賞を受賞し、脚光を浴びた。

ウィグモア・ホール、コンセルトヘボウ、ベルリン・フィルハーモニー、ウィーン・コンツェルトハウス、バートーヴェン・ハウス、パレ・デ・ボザール、フェニーチェ劇場などヨーロッパの主要ホールおよび音楽祭に出演、また、定期的に訪れている東南アジアでは演奏活動のみならず若い音楽家たちのキャリア形成を促進することに努めている。さらにイギリスやドイツにおいてノトス室内楽アカデミーの創設者として若い音楽家たちに影響を与え、マンチェスターの王立ノーザン音楽大学では室内楽研究員を務めた。

2017年ソニー・クラシカルよりデビューCD「ハンガリアン・トレジャーズ」をリリース。本アルバムにはバルトークのピアノ四重奏曲の世界初録音が含まれる。

Notos Quartett



京都コンサートホール
アンサンブルホールムラタ
〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1番地26
https://www.kyotoconcerthall.org



地下鉄丸太線「北山」駅①番出口南へ徒歩5分

北山クラシック倶楽部2019 ノトス・カルテット

2019年7月2日(火) 19:00開演(18:30開場)

全席指定 ¥3,000
*会員 ¥2,700

一般発売:2019年3月17日(日) *会員先行:2019年3月9日(土)

*京都コンサートホール・ロームシアター京都Club(会費:1,000円)と京響友の会の会員が対象です。

●チケットのご予約

京都コンサートホール チケットカウンター tel.075-711-3231 10:00~17:00 / 第1・第3月曜日休館(休日の場合は翌平日)

ロームシアター京都 チケットカウンター tel.075-746-3201 10:00~19:00 / 年中無休(臨時休館日を除く)

ローソンチケット[Lコード55952] tel.0570-084-005 24時間自動音声

24時間
いつでも!

オンラインチケット購入

京都コンサートホール

検索

*未就学児のご入場はご遠慮ください。 *やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合があります。公演中止以外による払い戻しはいたしませんので、あらかじめご了承ください。