

# クラシック音楽のススメ

Classical music favorites by KCH vol.II

## The Rev Saxophone Quartet

上野耕平「ソプラノ・サクソフォン」  
宮越悠貴「アルト・サクソフォン」  
都築惇「テナー・サクソフォン」  
田中奏一朗「バリトン・サクソフォン」



PROGRAM

J. S. バッハ：《無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番》より〈シャコンヌ〉  
ドビュッシー：月の光 ラヴェル：《クーランの墓》より ほか

※都合により、曲目等が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

写真提供：日本コロムビア

2020. **7.22** 水 14:00開演  
13:30開場・16:00終演予定

Wednesday, 22 July 2020, 13:30 Open 14:00 Start at Kyoto Concert Hall Ensemble Hall Murata

京都コンサートホール  
アンサンブルホールムラタ

4歳以下のお子様は会場にお入りいただけません。  
託児室(要予約 / 1歳以上 / 定員有 / 有料1,000円)をご利用いただけます。  
7月15日(水)までに京都コンサートホール事務所(075-711-2980)へご予約ください。

The Rev Saxophone Quartetによるバンドクリニックを開催!

7月21日(火)(場所・時間は調整中)にThe Rev Saxophone Quartet メンバーによるバンドクリニックを開催します。詳しくは京都コンサートホールHPをご覧ください。

全席指定  
子ども(5歳以上18歳以下) 1,000円  
おとな(19歳以上) 3,000円 / 会員\* 2,700円

\*会員：京都コンサートホール・ロームシアター京都Club(年会費：1,000円)と京響友の会員が対象。  
※障がいのある方割引(ご本人と同伴者1名まで対象)：子ども 900円、おとな 2,700円  
(京都コンサートホール・ロームシアター京都のみで取扱い。窓口にてご本人様が証明書をご提示ください)

会員先行発売：2月15日(土) 一般発売：2月22日(土)

ご予約・お問い合わせ

- 京都コンサートホール 075-711-3231 10:00~17:00 第1・3月曜休館(休日の場合は翌平日)
- ロームシアター京都 075-746-3201 10:00~19:00 / 年中無休(臨時休館日を除く)
- ローズンチケット 0570-000-407 [Lコード:55027]
- 24時間いつでも! オンラインチケット購入  
詳しくはWEBで! [京都コンサートホール](#) 検索  
<https://www.kyotoconcerthall.org>



＼こんな人たちにオススメ！／

何を聴けば良いか分からない？  
そんなときは、KCHにお任せあれ！

# KCH 的 クラシック 音楽の ススメ

京都コンサートホールが自信を持ってオススメする  
コンサート——それが「KCH的クラシック音楽の  
ススメ」。一流のアーティストと魅力的なプログラム、  
そして素敵な演奏&トークを揃えて、みなさまの  
ご来場をお待ちしております。

「クラシック音楽は好きだけど  
コンサートホールは敷居が高そう…」

大丈夫！ひとまず「KCH的クラシック音楽のススメ」  
にお越しください。京都コンサートホールがあなたの  
「クラシック音楽ライフ」のスタートを全力で応援します。  
洋服は普段着でOK！もちろん、いつもよりちょっと  
オシャレしてコンサートに出かけるのも素敵です。

「家族みんなで

極上のクラシック音楽を聴きたい」

このコンサートは5歳から入場OK！パパやママ、お  
じいちゃんやおばあちゃんはもちろん、お子さんやお  
孫さんにも本物の音楽を聴かせたい…そんなファミ  
リにぴったりのコンサートです。生演奏に触れる喜  
びをご家族みなさんで体験ください。

「サクソフォンが好き！」

「吹奏楽部で管楽器やっています！」

クラシック音楽上級者の方々にも楽しんでいただける  
のが「KCH的クラシック音楽のススメ」の魅力。特に、  
ご自身でサクソフォンを演奏される方や、吹奏楽部で  
管楽器を担当している方々にとっては「演奏のヒント」  
がたくさん詰まったコンサートです！

## KCH PICK UP!

[サクソフォン四重奏]

# The Rev Saxophone Quartet

2013年結成。「REV」は音楽のもつ無限のエネルギーをメンバー4人が音として奏で、1つの方向へ疾走したい、  
という思いを込めてつけた名前、名前の通り、サクソフォン四重奏の更なる可能性を追求している。現在、  
メンバーはそれぞれソリストとしても活躍しており、各人のキャラクターが違うからこそ4人がそろうときに  
新たな色をもつ唯一無二のカルテットになる。2017年にはデビュー・コンサートを収録したライブCDを  
リリース。2018年11月28日セカンドアルバム「FUN!」リリース。



### ソプラノ・サクソフォン 上野耕平

指揮者山田和樹氏には「耕平は、1音を聴いただけで、  
ただ者ではないと思った!」またボストンポップスオー  
ケストラの音楽監督であり指揮者である Keith  
Lockhartには「サクソフォンのこんな音聴いた事  
がない。目が飛び出るほど驚いた!」と言わしめた。現在、  
国内若手アーティストの中でもトップの位置をしめ  
演奏活動のみならずメディアへの出演も多数。  
OfficialHP: <http://uenokohei.com>



### 宮越悠貴 アルト・サクソフォン

東京藝術大学附属高校を経て、同大学器楽科及び修士  
課程修了。在学中にアカンサス音楽賞、同声会賞受賞。  
JAZZへのアプローチも積極的に行い、MALTA Jazz  
Big Band、MALTA 11 Orchestra plus Oneには  
レギュラー出演。サクソフォン以外にフルート、クラリネット  
も演奏する。サクソフォンアンサンブルを中心に、作、編曲  
も手がける。



## The Rev Saxophone Quartet

### テナー・サクソフォン 都築 惇

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。これまでに第20  
回日本クラシック音楽コンクール最高位、第37回高知  
音楽コンクール第1位、第6回秋吉台音楽コンクール  
第2位、第34回日本管打楽器コンクール第4位など受  
賞。2018年度より武威野音楽学園大学非常勤講師と  
して後進の指導にあたる。《The Rev Saxophone  
Quartet》テナーサクソフォン奏者。



### 田中奏一朗 バリトン・サクソフォン

東京藝術大学音楽学部卒業。同大学院修了。9歳より  
サクソフォンを始め、国際音楽コンクール等で最高位を  
受賞。2017年ヤマハ管楽器新人演奏会に出演。学業の  
傍ら全国各地で演奏活動を行い、特に地元九州での  
演奏活動も積極的に行っている。



## 京都コンサートホール

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1番地の26  
地下鉄烏丸線「北山」駅 ①③出口より南へ徒歩5分

- 公式HP <https://www.kyotoconcerthall.org>
- Facebook 京都コンサートホール Kyoto Concert Hall
- Twitter 京都コンサートホール @KCH\_Kyoto
- 公式ブログ <https://www.kyotoconcerthall.org/blog>

