

# Join us!

ジョイ・ナス

ジョイント・コンサート

～キョウト・ミュージック・アウトリーチ～

Kyoto Concert Hall presents *Join us! Kyoto Music Outreach Joint Concert*



2020年3月、公演直前に中止となった京都コンサートホール登録アーティストによる  
ジョイント・コンサート。待ちに待った1年越しの開催!

## 熱狂の音楽

石上 真由子 (ヴァイオリン) **Mayuko ISHIGAMI**

音楽は人が生んだもの。心にダイレクトに届き、頭が痺れ、  
身体の底から興奮する時間をお届けします。

### Program

エネスコ：ヴァイオリン・ソナタ第3番 作品25



北端 祥人 (ピアノ)

## オペラから感じるモーツァルト

DUO GRANDE 上敷領 藍子 (ヴァイオリン) 朴 梨恵 (ヴァイオリン&ヴィオラ)

お話に音楽がついているモーツァルト『魔法の笛』から抜粋で二重奏に編曲し、  
このオペラの裏話も交えながら演じます。モーツァルトのヴァイオリンと  
ヴィオラのためのデュオ作品もお聴きいただきます。

**Program** モーツァルト：ヴァイオリンとヴィオラのための二重奏曲第2番 変ロ長調 KV.424  
オペラ『魔法の笛』より抜粋 (二重奏に編曲)



## 音楽で広がるお話の世界

田中 咲絵 (ピアノ) **Sae TANAKA**

可愛い子象・ババールのお話を、ピアノの音が鮮やかに彩ります。  
プーランクの素敵な音楽から想像力を一杯膨らませながら、  
一緒にババールの世界に心を寄せてみませんか？

**Program** プーランク：子象ババールの物語



小玉 洋子 (朗読)

2021年3月7日(日) 14:00開演 (13:30開場  
16:00終演予定)  
京都コンサートホール アンサンブルホールムラタ

チケットのお問い合わせ・お申し込み

- 京都コンサートホール 075-711-3231 10:00~17:00 第1・3月曜休館 (休日の場合は翌平日)
- ロームシアター京都 075-746-3201 10:00~19:00 年中無休 (臨時休館日を除く)
- 24時間いつでも！オンラインチケット購入 詳しくはWEBで [京都コンサートホール](#) [検索](#)

※未就学児童の入場はご遠慮ください。

※都合により、曲目等が変更になる場合がございます。公演中止以外の出演者、曲目などの変更による払い戻しはいたしませんので、あらかじめご了承ください。

チケット発売

12/5(土)

全席指定  
入場料  
500円

お問い合わせ 京都コンサートホール 事業企画課 075-707-6430 〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26 \*第1・3月曜日休館 (休日の場合は翌平日)

主催：京都コンサートホール (公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団) / 京都市

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、お客さまに安心してご利用いただけるよう対応を行っております。

<https://www.kyotoconcerthall.org/outreach/>

ホール内では、客席の間隔およびお客様と演奏者の間隔に十分な距離を確保するため、一部のお座席の利用を取りやめております。ご理解いただきますようお願い申し上げます。



# Join us!

ジョイ・ナス

## ～キョウト・ミュージック・アウトリーチ～ ジョイント・コンサート



京都コンサートホールでは、2019年度より『Join us (ジョイ・ナス)！キョウト・ミュージック・アウトリーチ』をスタートさせました。この事業は、さまざまな理由で京都コンサートホールにご来館できない方や、クラシック音楽に接する機会の少ない方に、クラシック音楽の喜びや楽しさを生演奏でお届けするものです。

「京都コンサートホール登録アーティスト」として、オーディションで採用された京都にゆかりのある若手新進音楽家3組が、昨年度1年にわたり京都市内の小学校へアウトリーチ活動を繰り広げてきました。その締めくくりとして「ジョイント・コンサート」を開催する予定が、未曾有の感染症の影響で直前に公演中止が決定。今年度は小学校のほかに福祉施設にも活動範囲を広げて演奏をお届けする予定でしたが、感染拡大は収まらず、アウトリーチの活動がすべて中止となってしまいました。緊急事態宣言が出された外出自粛期間中、公演中止が相次ぎ先行きの見えない不安な日々が続きました。しかし、登録アーティストの3組は自分の内側を見つめなおす時間として前向きに捉え、ネガティブな感情とも向き合いながらも、新たな曲に取り組んだり、インターネットでの配信を試みたり、改めて楽譜を深く読み返したり、今できる音楽活動を精一杯重ねていました。

そして2021年3月、ようやく1年越しにジョイント・コンサートを開催できることが決定しました！音楽の楽しみを伝えるために考え抜かれた、たくさんの方の仕掛けが詰まった三者三様のプログラム。どうぞご期待ください。

### 第1期京都コンサートホール登録アーティスト プロフィール

いしがみ まゆこ  
石上 真由子 (ヴァイオリン)

8歳の時にローマ国際音楽祭に招待される。高校2年生で第77回日本音楽コンクール第2位、併せて聴衆賞及びE・ナカミチ賞受賞。その他、国内外の様々なコンクールで優勝・受賞。NHKFM名曲リサイタルやリサイタル・ノヴァに出演。東京交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、ブラショフ国立交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団など、国内外で多数のオーケストラと共演。海外の音楽祭にも多数出演している。ソロ活動と共に長岡京室内アンサンブル、アンサンブル九条山のメンバーとしても活躍。Ensemble Amoibeシリーズ主宰。Music Dialogueアーティスト。CHANEL Pygmalion Days室内楽アーティスト。令和2・3年度公共ホール活性化事業登録アーティスト。令和元年度京都市芸術新人賞受賞。2019年度音楽クリティック・クラブ賞奨励賞受賞。令和元年度大阪文化祭賞奨励賞受賞。2019年度第29回青山音楽賞青山賞受賞。日本コロムビアよりCD「ヤナーチェック：ヴァイオリン・ソナタ」好評発売中。

### デュオ グランデ DUO GRANDE

幼少期共に同じ師（田淵洋子）のもとで長きに渡り切磋琢磨し、共に京都コンサートホール当アウトリーチ事業に参加したいと2018年デュオを結成。ヴァイオリン2台、もしくはヴァイオリンとヴィオラの息の合ったデュオを繰り広げる。

ヨーロッパ留学経験や、弦楽器の特性を活かし、様々な角度から音楽の魅力を伝える活動を展開する。

かみしきりょう あいこ  
上敷領 藍子 (ヴァイオリン)

東京藝術大学音楽学部附属高等学校を経て、同大学音楽学部を首席卒業。同大学大学院修士課程を修了。学内にて三菱地所賞、アカンサス音楽賞を受賞。マーストリヒト音楽院（オランダ）特別賞首席卒業。バルレッタ国際音楽コンクール、レオポルド・ベラン国際音楽コンクール等、国内外のコンクールにて多数受賞。これまでポーランド・クラクフ室内管弦楽団、日本センチュリー交響楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢、芸大フィルハーモニア管弦楽団等と共演。2016年に完全帰国し、現在は国内外にてソロ、室内楽、オーケストラ等多方面で活躍している。また昭和音楽大学にて研究員として後進の指導にもあたっている。

公式HP <http://www.kamishikiryaoiko.com>

ぱくりえ  
朴 梨恵 (ヴァイオリン&ヴィオラ)

京都市立京都堀川音楽高校、京都市立芸術大学音楽学部を卒業。日本クラシック音楽コンクール全国大会入賞。日本ソリストコンクール奨励賞受賞。ドイツ・ハイリゲンベルク音楽祭にて音楽賞受賞。ベルリン芸術大学修士課程（ヴァイオリン）を卒業。ハノーファー北ドイツ放送交響楽団研修生修了後、ベルリン・コミッシェ・オペラ・アカデミー生として研鑽を積む。ハノーファー音楽大学院ヴィオラ科卒業。2016年7月より、NPO法人イエローエンジェルや京都中ロータリークラブ他支援のもと、京都を拠点にSpecial Chamber Concert 朴梨恵室内楽コンサート主宰。京都弦楽四重奏団奏者。http://pakurie.com

たなか さえ  
田中 咲絵 (ピアノ)

京都市出身。京都市立京都堀川音楽高等学校を経て、京都市立芸術大学卒業後、同大学大学院音楽研究科修士課程修了。

第11回大阪国際音楽コンクールAge-H第2位。第16回同コンクールAge-G第3位。第18回同コンクールデュオ部門エスポアール賞（1位なし）。第32回京都ピアノコンクールE部門金賞及び協賛社賞。第28回日本クラシック音楽コンクール一般女子の部第5位。高校卒業時に京都市教育委員会より表彰を受ける。第29回京都芸術祭新人賞受賞。高校在学中に学内オーケストラと共演、卒業演奏会に出演。第26、27回京都市立芸術大学ピアノフェスティバル、第143回京都市立芸術大学定期演奏会（ピアノデュオ）、関西音楽大学協会主催第34回アンサンブルの夕べ、第27回京都芸術祭「世界に翔く若き音楽家たち」に出演。2016年京都フランス音楽アカデミー受講。これまでに杉本弥生、岡田一美、馬場和世、砂原悟、野原みどりの各氏に師事。現在、稲尾光子バレエスクールレッスンピアニストや、関西トロンボーン協会コンクール公式伴奏を務める等、伴奏でも活躍中。三木楽器開成館、旭堂音楽教室ピアノ講師。ムジカA国際音楽協会会員。



公式HP <https://www.kyotococonerthall.org>  
Facebook 京都コンサートホール Kyoto Concert Hall  
Twitter 京都コンサートホール@KCH\_kyoto  
公式ブログ <http://kyotococonerthall.org/blog>

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26（地下鉄烏丸線「北山」駅①③番出口より南へ徒歩5分）

