

クラシック音楽のススメ

Classical music favorites by KCH vol.III

東京
六人組荒絵理子
「オーボエ」福川伸陽
「ホルン」福士マリ子
「ファゴット」上野由恵
「フルート」金子平
「クラリネット」三浦友理枝
「ピアノ」

PROGRAM

ブラームス(編曲:岩岡一志):ハンガリー舞曲集より
プーランク:六重奏曲、ラヴェル(編曲:浦壁信二):ラ・ヴァルス ほか

※都合により、曲目等が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

延期
公演

2023. **3.1** 水 19:00開演
18:30開場・21:00終演予定

Wednesday, 1st March 2023, 18:30 Open 19:00 Start at Kyoto Concert Hall Ensemble Hall Murata

京都コンサートホール
アンサンブルホールムラタ



4歳以下のお子様は会場にお入りいただけません。

託児室(要予約/1歳以上/定員有/有料1,000円)をご利用いただけます。

2月22日(水)までに京都コンサートホール事務所(075-711-2980)へご予約ください。

メンバーによるバンドクリニックを開催!

2月28日(場所・時間は調整中)に東京六人組メンバーによるバンドクリニックを開催します。
詳しくは京都コンサートホールHPにて発表します。

※新型コロナウイルス感染症拡大の状況により、開催方針が変更となる可能性がございます。
最新の情報は京都コンサートホールホームページをご覧ください。

全席
指定

22歳以下 1,000円

一般 3,000円 / 会員* 2,700円

★延期前公演(2022/7/23)のチケットは本延期公演においても有効です。
券面に記載のあるお座席でご鑑賞いただけます。

※当公演は5歳よりご入場いただけます。※22歳以下のチケットをご購入の方は、当日年齢が
確認できる身分証明書等をご持参ください。ご提示をお願いする場合がございます。

※障がいのある方割引(ご本人と同伴者1名まで対象):22歳以下 900円、一般 2,700円
(京都コンサートホール・ロームシアター京都のみで取扱い。窓口にてご本人様が証明書をご提示ください)

*会員:京都コンサートホール・
ロームシアター京都Club(年会
費:1,000円)と京響友の会会
員が対象。

会員先行発売:10月8日(土)

一般発売:10月15日(土)

ご予約
お問い合わせ

●京都コンサートホール 075-711-3231

●ロームシアター京都 075-746-3201

●ローソンチケット 0570-000-407 [Lコード:53881]

●24時間いつでも! オンラインチケット購入 [京都コンサートホール 検索]

https://www.kyotoconcerthall.org 詳しくはWEBで!

主催:京都コンサートホール(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)、京都市
後援:村田機械株式会社、京都府吹奏楽連盟
助成:文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人 日本芸術文化振興会



京都コンサートホール

KYOTO CONCERT HALL

＼こんな人たちにオススメ！／

日頃クラシック音楽に慣れ親しんでいる方々にも楽しんでいただけるのが、この公演の魅力です。特に、ご自身でピアノを演奏される方や、部活動、サークル等で音楽器を担当している方々にとっては、「演奏のヒント」がたくさん詰まったコンサートです！

「ピアノや管楽器が好き！」
「吹奏楽部に入っています！」

このコンサートは5歳から入場OK！パパやママ、おじいちゃんやおばあちゃんはもちろん、お子さんやお孫さんにも本物の音楽を聴かせたい…そんなファミリーにぴったりのコンサートです。生演奏に触れる喜びをご家族みなさんで体験ください。

「家族みんなで
極上のクラシック音楽を聴きたい」

大丈夫！ひとまず「KCH的クラシック音楽のススメ」にお越しください。京都コンサートホールがあなたの「クラシック音楽ライフ」のスタートを全力で応援します。洋服は普段着でOK！もちろん、いつもよりちょっとオシャレしてコンサートに出かけるのも素敵です！

「クラシック音楽は好きだけど
コンサートホールは敷居が高そう…」

京都コンサートホールが自信を持ってオススメするコンサート——それが「KCH的クラシック音楽のススメ」。一流のアーティストと魅力的なプログラム、そして素敵な演奏＆トークを揃えて、みなさまのご来場をお待ちしております。

KCH 的 クラシック 音楽の ススメ

何を聴けば良いかわからない？
そんなときは、KCHにお任せあれ！

KCH PICK UP!

東京六人組

東京の各オーケストラの首席奏者やソリストとして活動する同世代のメンバーで2015年に結成されたアンサンブル。サントリーホールブルーローズでのデビュー公演を皮切りに、ハクジュホール、目黒パーシモン、所沢ミューズ、サントリーホール「チェンバーミュージックガーデン」、北の星座音楽祭、NHK-FM「ベストオブクラシック」等、各地で公演を重ねている。オクタヴィアレコードより2015年「魔法使いの弟子」、2017年「ティル・オイレンシュピーゲルの愉快ないたずら」、2019年「シューマン：ピアノ五重奏曲&ブラームス：ピアノ四重奏曲第一番」、2022年「Dance」をリリース。いずれもレコード芸術誌で「特選盤」に選出され、各方面で高い評価を得る。既存のオリジナル曲のみならず、オーケストラ曲や室内楽曲の編曲も積極的に行い、着実にレパートリーを開拓し続ける活動に注目が集まっている。

うえの よしえ 上野由恵 [フルート]

東京芸術大学を首席卒業。同大学院修士課程修了。第76回日本音楽コンクール第1位、岩谷賞（聴衆賞）、加藤賞、吉田賞、E・ナカミチ賞。第2回東京音楽コンクール第1位。第15回日本木管コンクール第1位。コスモス賞（聴衆賞）、兵庫県知事賞、朝日新聞社賞。ソリストとして読売日響、都響、東フィル、新日フィル、東響、神奈川フィル、関西フィル、セントラル愛知響、京響、チェコフィル室内管、ベルリン・フィルメンバー等と共演。これまでに、12枚のCDをリリース。S&Rワシントン賞を受賞し、カーネギーホール等で演奏。アメリカ、フランスでの活動を経て2018年夏に帰国。



©Ayane Shindo

T
O
K
Y



©Ayane Shindo

あら えりこ 荒 絵理子 [オーボエ]

第73回日本音楽コンクールで第1位（審査員満場一致）併せて岩谷（聴衆）賞、E・ナカミチ賞を受賞。N響のアカデミー生を経て2009年4月より東京交響楽団の首席を務める。これまでに似島健彦、和久井仁、小林裕、広田智之、宮本文昭の各氏に師事。第19回日本管打楽器コンクール第4位。小澤征爾音楽塾オペラプロジェクト、水戸室内管弦楽団、サイトウ・キネン・フェスティバル、などに参加。2013年度ロームミュージックファンデーション奨学生として1年間ドイツに留学。2016年2月テレビ朝日系「報道ステーション」で生演奏。東京音楽大学非常勤講師。

かねこ たいら 金子 平 [クラリネット]

1984年、埼玉県所沢生まれ。東京芸術大学を経て、独リューベック国立音楽大学で学び、同大学院卒業。クラリネットを半田裕一、山本正治、村井祐児、ザビーネ・マイヤーの各氏に師事。日本音楽コンクール第1位、ウィスパーデン・モーツァルト・コンクール第1位。同年ARDミュンヘン国際音楽コンクールで日本人初の第3位入賞、レイ・シュボーア・メダルなど受賞多数。2009年から2012年までリューベック歌劇場管弦楽団でクラリネット奏者を務めた。現在、読売日本交響楽団首席クラリネット奏者、紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。



©Ayane Shindo

O
S
@



©Ayane Shindo

ふくし まりこ 福士マリ子 [ファゴット]

東京藝術大学をアカンサス音楽賞を受賞し首席で卒業。皇居内桃華楽堂において御前演奏を行う。第27回日本管打楽器コンクールファゴット部門第1位、併せて特別大賞を受賞。第23回出光音楽賞、第24回新日鉄住金音楽賞を受賞する。ソリストとして東響、東京フィル等と共演。東京オペラシティ主催「B→Cリサイタルシリーズ」、NHK-FMやサイトウ・キネン・フェスティバル等の音楽祭にも出演。現在、東京交響楽団首席ファゴット奏者。紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。洗足学園音楽大学非常勤講師。

ふくかわ のぶあき 福川伸陽 [ホルン]

NHK交響楽団首席奏者。第77回日本音楽コンクール ホルン部門第1位受賞。ソリストとして、NHK交響楽団、バドヴァ・ヴェネツィア管弦楽団、京都市交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、広島交響楽団他多くのオーケストラと共演している。日本各地やアメリカ・ヨーロッパなどに数多く招かれており、「la Biennale di Venezia」「ラ・フォル・ジュルネ」「東京・春・音楽祭」などをはじめとする音楽祭にもソリストとして多数出演。東京音楽大学准教授。



©Ayane Shindo

X
t
@
t



©Ayane Shindo

みうら ゆりえ 三浦友理枝 [ピアノ]

2005年、英国王立音楽院大学課程を首席で卒業。2007年、同音楽院・修士課程を首席で修了。1995年「ゲッティンゲン国際ショパンコンクール」第1位受賞を皮切りに、ドイツなどで演奏活動を開始。2001年「第47回マリア・カナルス国際音楽コンクール」ピアノ部門第1位、2006年「第15回リース国際ピアノ・コンクール」特別賞を受賞。国内外の主要オーケストラと共演を重ねる。エイベックス・クラシックスより6枚のソロアルバムをリリース。2016年、第26回新日鉄住金音楽賞〈フレッシュアーティスト賞〉を受賞。



京都コンサートホール

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1番地の26
地下鉄烏丸線「北山」駅 ①③出口より南へ徒歩5分

公式HP <https://www.kyotoconcerthall.org>
Facebook 京都コンサートホール Kyoto Concert Hall
Twitter 京都コンサートホール @KCH_Kyoto
Instagram 京都コンサートホール @kch_kyoto
YouTube 京都コンサートホール
公式ブログ <https://www.kyotoconcerthall.org/blog>

