

京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル・コンサート

KYOTO STRINGS

京都ストリングス

ヴァイオリン
塩原 志麻

ヴァイオリン
田村 安祐美

ヴァイオリン
丸山 緑

ヴァイオリン
山本 美帆

ヴァイオリン
泉原 隆志
京都市交響楽団
コンサートマスター

ヴィオラ
前山 杏

チェロ
渡邊 正和

コントラバス
神吉 正

W.A.モーツァルト
Wolfgang Amadeus Mozart

アイネ・クライネ・ナハトムジーク
Eine kleine Nachtmusik

A.ピアソラ
Astor Piazzolla

ル・グラン・タンゴ (独奏: 泉原隆志)
Le Grand Tango (Solo Violin: IZUHARA Takashi)

R.シュトラウス
Richard Strauss

メタモルフォーゼン
Metamorphosen

チェロ
一楽 恒

2025 3/20 [木・祝] 開場 13:30 開演 14:00

京都コンサートホール アンサンブルホールムラタ

京都市営地下鉄烏丸線「北山」駅下車①③番出口南へ徒歩5分

Thursday, March 20, 2025 at 14:00 Kyoto Concert Hall Ensemble Hall Murata

チケット
発売日

10/11[金]
午前10時より

入 場 料
(全席指定)

一般 3,500円 シニア(70歳以上) 3,000円 学生(22歳以下) 2,500円
(京都コンサートホール・ロームシアター京都Club・京響友の会の会員は3,200円) ※障がいのある方割引対象(3,200円)

※学生、シニア、障がいのある方割引は、京都コンサートホール・ロームシアター京都チケットカウンターのみ取り扱い。窓口でご本人様が証明書を提示ください。オンライン購入不可。
※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※都合により曲目等内容を変更する場合があります。あらかじめご了承ください。

ご予約
お問合せ

京都コンサートホール
TEL 075-711-3231
10:00~17:00 第1・第3月曜休館
(※休日の場合は翌平日)

ロームシアター京都
TEL 075-746-3201
10:00~17:00 年中無休
(※臨時休館日等により変更の場合あり)

ローソンチケット
https://l-tike.com
Lコード 56430

24時間いつでも!オンラインチケット購入

京都コンサートホール 検索

京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル・コンサート

KYOTO STRINGS

京都ストリングス

泉原 隆志 IZUHARA Takashi Violin

東京で生まれる。桐朋女子高校音楽科(共学)ヴァイオリン科首席で卒業。桐朋学園大学ソリストディプロマコース修了、ディプロム取得。その後、ブリッセル王立音楽院に留学。ロームミュージックファンデーション、文化庁芸術家在外研修員として更に研鑽を重ね、ハンブルグ国立音楽大学大学院を首席で卒業しディプロム取得。日本の主要オーケストラの客演コンサートマスター、サイトウ・キネン・オーケストラのメンバーを務める。現在京都市交響楽団コンサートマスター。京都市立芸術大学非常勤講師。2012年京都市芸術新人賞、2019年京都府文化賞奨励賞を受賞。

田村 安祐美 TAMURA Ayumi Violin

京都市立堀川高等学校音楽科、東京芸術大学音楽学部卒業。第43回全日本学生音楽コンクール全国一位。2000年度(財)青山財団「バロックザール賞」、2006年度「京都市芸術新人賞」関西弦楽四重奏団では、2014年度「大阪文化祭賞奨励賞」、2015年度「咲くやこの花賞」を受賞。新日本フィル、大阪シンフォニカー(現大阪交響楽団コンサートマスター)を経て、現在京都市交響楽団在籍。DuoSAKURA、関西弦楽四重奏団、レ・ミュージシアン de Kyoto のメンバー。

塩原 志麻 SHIOHARA Shima Violin

東京藝術大学音楽学部卒業。スイス政府給費留学生としてジュネーヴ高等音楽院に入学、室内楽クラスでは弦楽四重奏・ピアノとの二重奏ともに最高点の成績で修了。2000年、同音楽院高等課程をブルミエ・ブリ・ディスタンクシオン(最優秀首席)の成績を得て卒業、同時に特別賞「ブリ・アンリ・ブローエ」受賞。卒業記念演奏会出演。鳥羽尋子、田中千香士、石井志都子、ジャン＝ピエール・ヴァレーズの各氏に師事。2001年より京都市交響楽団ヴァイオリン奏者。ジュネーヴ音楽祭、NHK-FMリサイタル出演など、これまでにスイスや日本において幅広い演奏活動を行っている。

山本 美帆 YAMAMOTO Miho Violin

京都市立芸術大学音楽学部にてヴァイオリンを岩淵龍太郎、林靖子、室内楽を岸邊百雄の各氏に師事。同大学の定期演奏会、卒業演奏会に出演。卒業の際、音楽学部賞を受賞。ウィーンにて行われた室内楽アカデミーでプラハ弦楽四重奏団、バルトーク弦楽四重奏団に師事。KYOTO弦楽四重奏団のメンバーとしてベートーヴェン弦楽四重奏曲全16曲を演奏。京都市交響楽団ヴァイオリン奏者。

丸山 緑 MARUYAMA Midori Viola

東京音楽大学、及び同大学院科目等履修修了。イタリアに渡りフィエーゾ音楽院で奨学生として研鑽を積む。弦楽器ソロ部門、室内楽部門ともにイタリア国内外の様々なコンクールで1位受賞。ヨーロッパ、アメリカなどで演奏活動を行う。これまでにヴィオラをAntonello Farulli、柳瀬省太、室内楽をTrio di Parma、Andrea Lucchesini各氏に師事。帰国後、兵庫芸術文化センター管弦楽団ヴィオラファシニエラを務め、2017年京都市交響楽団入団。オーケストラ以外にも室内楽などの演奏活動も積極的に行う。

前山 杏 MAEYAMA Ann Viola

京都市立芸術大学ヴァイオリン科を首席で卒業。同大学にて豊嶋泰嗣氏に師事。2019年度青山音楽財団奨学生。日本センチュリー交響楽団と共演。2022年にヴィオラへ転科。ヴィオラスペース2019マスタークラス、2022、2023年Music Dialogue室内楽塾を受講。プロジェクトQ第17章に出演。第29回KOBÉ国際音楽コンクール優秀賞を受賞。これまでに小峰航一、井野邊大輔、今井信子、村上淳一郎の各氏に師事。兵庫県立芸術文化センター管弦楽団ヴァイオリン奏者を経て、現在京都市交響楽団ヴィオラ奏者。

渡邊 正和 WATANABE Masakazu Cello

愛知県豊橋市出身。高校および大学在籍時よりフリー奏者として活動し、愛知県を中心にソロ、室内楽、オーケストラ、ジャズ、フラメンコなど多岐にわたるコンサートに出演。1994年京都市交響楽団に入団、現在に至る。また客演首席奏者としてもさまざまなオーケストラから依頼を受け、多数の演奏会に出演している。

一樂 恒 ICHIRAKU Hisashi Cello

1991年生。京都府出身。3歳よりチェロをはじめる。京都市立芸術大学音楽学部卒業。これまでに森田健二、上村昇の各氏に師事。KOTO QUARTETメンバー。京都市交響楽団チェロ奏者。

神吉 正 KANKI Tadashi Contrabass

大阪音楽大学卒業後、ロンドンに留学。第4回高槻コンクール第2位、2013年第21回ジョルジュ・エネスコ国際音楽祭(ルーマニア)に出演、2017年、2019年オラデア「春の国際音楽祭」(ルーマニア)にてソリストとしてオラデアフィルと共演。オーケストラ奏者としてだけでなく、室内楽奏者・ソリストとしても活動している。現在、京都市交響楽団コントラバス奏者。大阪音楽大学講師。

京都コンサートホール アンサンブルホールムラタ

Kyoto Concert Hall Ensemble Hall Murata

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26(地下鉄「北山」駅①③番出口南へ徒歩5分)

お問い合わせ

☎ 075-711-3231 (10:00~17:00)

第1・第3月曜休館 ※休日の場合は翌平日



京都コンサートホール
Kyoto Concert Hall



京都コンサートホール
@KCH_Kyoto



京都コンサートホール
@Kch_Kyoto



京都コンサートホール
Kyoto Concert Hall



【公式ブログ】
<https://www.kyotoconcerthall.org/blog>

