

フルート界のスーパースターと
室内楽の名手による黄金デュオ

©Anoush Abra

Emmanuel Pahud & Eric Le Sage

北山クラシック倶楽部 2025
エマニエル・パユ^{〔フルート〕} & エリック・ル・サージュ^{〔ピアノ〕}

PROGRAM

モーツァルト: ソナタ 変ロ長調 K.378 / ソナタ ト長調 K.379
Mozart: Sonata in B-flat major K.378 / Sonata in G major K.379

ライネッケ: フルート・ソナタ「ウンディーネ(水の精)」 Op.167
Reinecke: Sonata for Flute and Piano "Undine" Op.167

シューベルト: 「しほめる花」による序奏と変奏曲 D802 Op.160
Schubert: Introduction and Variations on "Trockne Blumen" D802 Op.160

2025 9/24 水
Wednesday 24 September 2025
19:00開演 [18:30開場] 京都コンサートホール アンサンブルホールムラタ
Kyoto Concert Hall Ensemble Hall Murata

一般 ¥6,000 (会員 ¥5,400) 学生 (25歳以下) ¥3,000 [全席指定 税込] | [一般発売] 4月27日 日 [会員先行] 4月20日 日 ※会員: 京都コンサートホール・ロームシアター京都club と京響友の会会員が対象です。

◎主催: Eアートカンパニー ◎共催: 京都市/京都コンサートホール(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団) ◎後援: 村田機械株式会社

チケット取扱い
お問合せ

◆京都コンサートホール ☎075-711-3231 (10:00~17:00) 第1・第3月曜日休館 ※休日の場合はその翌日
◎24時間いつでもオンラインチケット購入 <https://kyotoconcerthall.org/ticket/>
◆ロームシアター京都 ☎075-746-3201 (10:00~17:00) 年中無休 ※臨時休館日等により変更の場合あり



※未就学児のご入場はご遠慮ください。
※やむを得ない事情により、出演者・曲目等が
変更になる場合があります。
あらかじめご了承ください。

Emmanuel Pahud & Eric Le Sage

ソリストとして、また、ベルリン・フィル首席奏者として華々しい演奏活動を展開し、
世界中に多くのファンを持つキング・オブ・フルート、エマニュエル・パユと、
室内楽の名手として名高く、パユと長きにわたりデュオを組む盟友エリック・ル・サーージュ。

今回2人がお届けするのは、パユが特別な思いを寄せるモーツァルトのソナタ、
そして、フルートとピアノのための重要なレパートリーであるシューベルトとライネッケの作品で構成されたプログラム。
友情と信頼で結ばれたデュオによる、豊潤かつ澁刺とした音楽がホールを満たします。



Emmanuel Pahud, Flute

エマニュエル・パユ [フルート]

6歳でフルートを始め、パリ国立高等音楽院でデボスト、マリオン、ラルデ、アルトーに師事、同音楽院卒業後はバーゼルのニコレの下で研鑽を積んだ。1989年神戸国際フルートコンクール第1位、92年ジュネーヴ国際音楽コンクール第1位を獲得。

1993年ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団の首席奏者に就任。ソリストとして、これまでアバド、バレンボイム、ブーレーズ、P.ヤルヴィ、ネゼ＝セガンをはじめとする巨匠のもとと世界の名だたるオーケストラと共演。室内楽の分野では、ル・サーージュ、バックス、ブロンフマン、グリモーほかのピアニストとリサイタルを行っている。

録音ではワーナー・クラシックスと専属契約を結び、数多くのCDをリリース。

2009年フランス芸術文化勲章「シュヴァリエ」受章。英国王立音楽院名誉会員。2024年レオニー・ソニング音楽賞を受賞。



Eric Le Sage, Piano

エリック・ル・サーージュ [ピアノ]

南仏のエクサン・プロヴァンスに生まれる。パリ国立高等音楽院を17歳で卒業後、ロンドンでマリア・クルチオに師事。1985年ポルト市国際および89年ロベルト・シューマン国際第1位などのコンクール受賞歴を持つ。

ウィグモア・ホール、アムステルダム・コンセルトヘボウ、カーネギーホールを含む著名コンサートホールに出演するほか、欧米やアジアの主要オーケストラと共演。

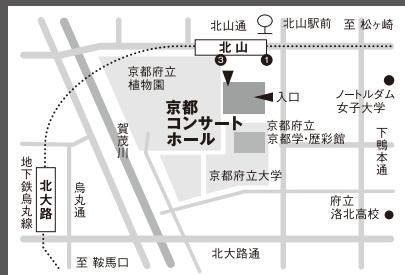
優れた室内楽奏者としても知られ、1993年にポール・メイエ(CI)、エマニュエル・パユ(FI)と共にサロン・ド・プロヴァンス国際室内楽音楽祭を創設、芸術監督を務める。

シューマンのピアノ曲・室内楽作品全集(2010年ドイツ・レコード批評家賞受賞)、プーランク、フォーレ、ブラームスの室内楽作品全集をはじめとする多数のCDをリリース。

フライブルク音楽大学教授。

京都コンサートホール アンサンブルホールムラタ

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1番地26
<https://www.kyotoconcerthall.org/>



地下鉄烏丸線「北山駅」①③番出口南へ徒歩5分

北山クラシック倶楽部 2025

エマニュエル・パユ(フルート) & エリック・ル・サーージュ(ピアノ)

[全席指定(税込)] 一般6,000円(会員5,400円) 学生(25歳以下)3,000円

一般発売

4月27日(日)

会員先行

4月20日(日)

※京都コンサートホール・ロームシアター京都clubと京響友の会会員が対象です。

チケット
お取り扱い

・京都コンサートホール ☎075-711-3231

(10:00~17:00 第1・第3月曜休館 ※休日の場合は翌日)

・ロームシアター京都 ☎075-746-3201

(10:00~17:00 年中無休 ※臨時休館日等により変更の場合あり)

◎24時間いつでも! オンラインチケット購入

京都コンサートホール

