

第30回京都の秋 音楽祭

内田光子

ピアノ・リサイタル2026

2026年11月12日(木)

19:00 開演(18:00 開場)

Thursday, November 12, 2026 at 19:00 (Doors open 18:00)

京都コンサートホール 大ホール

Kyoto Concert Hall Main Hall

ハイドン:

アンダンテと変奏曲 へ短調 Hob. XVII:6

Joseph Haydn: Andante with Variations in F Minor, Hob. XVII:6

シェーンベルク:

6つの小さなピアノ曲 作品19

Arnold Schoenberg: 6 Little Piano Pieces, Op. 19

モーツァルト:

ロンド イ短調 K. 511

Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo in A Minor, K. 511

シューベルト:

ピアノ・ソナタ第20番 イ長調 D. 959

Franz Schubert: Piano Sonata in A Major, D. 959

一般発売: 2026年6月21日(日) 10時~

S席 18,000円 A席 16,000円 B席 14,000円

会員先行発売: 2026年6月14日(日) 10時~

S席 17,000円 A席 15,000円 B席 13,000円

会員: 京都コンサートホール・ロームシアター京都 Club、京響友の会

※サポーター・パートナー会員(最速先行予約や一部割引適用等の特典あり)の詳細は、ホームページをご覧ください。

チケット取り扱い

オンラインチケット24時間購入可 <https://www.kyotoconcerthall.org/>

京都コンサートホール チケットカウンター 075-711-3231

(10:00~17:00/第1・3月曜休館 ※休日の場合は翌平日)

ロームシアター京都 チケットカウンター 075-746-3201

(10:00~17:00/年中無休 ※臨時休館日等により変更の場合あり)

※内容に変更がある場合がございますので、あらかじめご了承ください。

最新情報はホームページでお知らせします。

※就学前のお子様は同伴・入場いただけません。

※車いす席は、京都コンサートホール、ロームシアター京都のみで取り扱い(オンライン不可)

profile

内田光子は、真実と美を追求し音楽を深く探究する世界的ピアニスト。モーツァルトやシューベルトなどで高い評価を得る一方、20世紀作品にも光を当てる。主要楽団や名指揮者と共演、2016年よりマーラー・チェンバー・オーケストラでアーティスト・パートナーを務める。作品に対する深い探究と解釈が評価され、15年には、高松宮殿下記念世界文化賞(音楽部門)、ザルツブルク・モーツァルテウムよりゴールデン・モーツァルト・メダルを受賞。サントリーホールアソシエイト・アーティスト。



—内田光子が拓く、音楽の精神史—

Mitsuko Uchida Piano Recital 2026

2025年の熱狂を超えて、内田光子が再来日。円熟のピアニズムが挑むのは、透明な構造美の内側に、深く無限の感情が息づくモーツァルト、孤独と希望が交差するシューベルト。音の奥底に沈む真実をすくい上げる、世界のUCHIDA至高のピアニズムにご期待ください。

© Richard_Avedon

【主催】サントリーホール

【共催】京都市/京都コンサートホール
(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

