

令和5年3月13日

主催者 各位

### 創造活動室のご利用について

創造活動室をご利用になられる主催者様におかれましては、以下の内容にご留意いただき、新型コロナウイルス感染拡大防止対策へのご理解、ご協力をお願いいたします。

なお、この取扱いは今後の感染の動向のほか、政府等の対処方針の変更により適宜改正を行います。

利用日時点の取扱いが適用されますので、あらかじめご了承くださいますようお願いいたします。

- ◎ 基本的な感染拡大防止対策として、関係者、来場者等に周知、徹底をお願いいたします。
- ① 個人の判断により必要に応じたマスクの着脱
  - ◆ マスク使用時には鼻にフィットさせたしっかりとした着用を徹底し、できるだけフィルター性能の高い不織布マスクを使用してください。
- ② 手指の消毒や手洗いの推奨
- ③ せきエチケットの推奨
- ④ 相互の人と人が触れ合わない程度の間隔の確保
- ⑤ 常時換気の徹底（来場者を除く。）
- ⑥ 各自で検温を励行し、平熱と比べて高い発熱がある方や次の症状等に該当する方は、来館しないでください。
  - ◆ 咳、喉の痛み、呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、鼻汁・鼻閉、味覚・嗅覚障害などの症状
  - ◆ 検温時の高い発熱の目安としては、37.5度以上又は37.5度未満でも平熱よりも高い場合が該当します。

#### 1 利用定員について

- ① 来場者による大声での歓声等の有無を問わず、収容定員（120席）までの配席数でご利用いただけます。
- ② 高齢者が多数来場すると見込まれる催物については、感染リスクや重症化リスクが高いことから、より慎重な対応を検討してください。

#### 2 練習、本番利用の共通事項について

- ① マスクの着用については基本的には個人の判断を尊重し、一律的に着脱を強いるものではありません。一方で公演や施設利用等の特性により、高齢者などのハイリスク者が多い場合など感染リスクが高い状況が想定される際には、必要に応じてマスク着用を推奨してください。
- ② 演者（利用者）間は、人と人が触れ合わない程度の間隔を確保してください。
- ③ 休憩時間や入退場時には会話抑制を周知するとともに、ロビー等での近距離における

対面での長時間の会話や滞留を抑制するように利用者等に周知をお願いいたします。

- ④ 近接した距離での長時間の会話は避けてください。
- ⑤ 仕込み・リハーサル・撤去において余裕あるスケジュールを設定し、密な空間の防止に努めてください。
- ⑥ その他、稽古や仕込み・撤去等において、十分な感染防止策をお願いいたします。
- ⑦ 控室は、密にならないように定員を調整するとともに、常時換気を行ってください。
- ⑧ 利用の際に出たごみは、お持ち帰りください。
- ⑨ 各自で検温を励行し、平熱と比べて高い発熱がある方には入場、又は入館をお断りください。
- ⑩ 洗面スペースなど、マスクを外しての長時間の会話は避けてください。

### **3 客席、ステージを設けてのご利用について**

- ① 演者同士の間隔は、人と人が触れ合わない程度の間隔を空けてください。
- ② 舞台袖、舞台裏、控室等の狭いスペースでの待機時など、マスクを外しての長時間の会話は避けてください。

ご不明な点がございましたら、会館職員にお問い合わせください。

京都市北文化会館