

# 日本を元気に！みやびと楽しむ吹奏楽の祭典

## 【地域文化会館を活動拠点とする文化芸術活性化パートナーシップ事業】

公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団では、文化会館が文化芸術の拠点となり、地域の皆様の文化芸術活動をより一層活性化するため、文化芸術活性化パートナーシップ事業を実施しており、パートナーに選定された団体は、文化会館と協働して、未来を担う子どもたちへの「教育プログラム」と、地域の皆様に魅力ある舞台芸術を披露する「無料公演」に取り組んでいます。

京都市北文化会館のパートナー団体である吹奏楽団「雅」は、今回「日本を元気に！みやびと楽しむ吹奏楽の祭典」を開催いたします。新型コロナウイルスの影響により、今年も各地で伝統あるお祭りやイベントの延期・中止が多くなっています。そこで、音楽を通して日本のみならず、海外のお祭り気分もお届けし、楽しんでいただきたいという思いから、第1部では「祭り特集」、第2部では「日本を元気にする名曲たち」をテーマにお送りいたします。

また、今回のコンサートでは未就学児のお子様も客席でお楽しみいただけます（保護者の方のお膝の上でご鑑賞ください）。どうぞお気軽にお越しください。

## 吹奏楽団「雅」 Wind Ensemble “MIYABI”



平成24年6月に発足した社会人による吹奏楽団。「吹奏楽の演奏活動と技術研鑽を生涯学習の一端とし、吹奏楽を通して地域音楽文化の振興を図る」ことに活動の主眼を置く。それぞれの受け持つパートを原則として1本で構成し、メンバーの人数を厳密に定める全国的にも珍しい「定員制ウインド・アンサンブル」として編成されている。

平成25年度より、京都市北文化会館パートナー団体として活動。平成25年6月に初舞台「Hello！

みやび mini コンサート」を開催し、8月には京都府吹奏楽コンクールに初出場。

令和元年11月に文化芸術活性化パートナーシップ事業無料公演「雅が贈る秋の映画音楽祭」、令和2年2月に文化芸術活性化パートナーシップ事業教育プログラム「みんなでたどる時代の名曲～みやびのファミリーコンサート～」を開催し、好評を博している。

## 指揮：熊崎博幸

海上自衛隊東京音楽隊の指揮者としてコンサートに活躍、コンクール自由曲集ベストアルバムをはじめ、多くのCDアルバムに携わる。指揮を遠藤雅古、汐澤安彦の各氏に師事。

日本吹奏楽指導者協会(JBA)会員、関西吹奏楽研究会理事、同志社大学応援団吹奏楽部音楽監督。

また吹奏楽の啓蒙、普及活動をはじめ青少年の吹奏楽の指導等、後進の育成にも力を入れている。



吹奏楽団「雅」

各種 SNS やってます！

是非フォローをお願いします♪



ホームページ



Facebook



Twitter



Instagram