

文化会館コンサートⅡ

Birth of MUSIC

2022.
2.2 水

17:30開場/18:00開演

京都市北文化会館
ホール 北区小山北上総町49-2
キタオオジタウン内

入場料 | 無料 定員 | 150名

事前申込制・先着順

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

申込受付期間

2022年 1月5日(水) 午前9時～

1月24日(月) 午後5時

※定員に達し次第、申込受付を終了いたします。

申込方法

WEB または FAXにて
お申し込みください。

WEBの場合



本学ホームページで案内する
イベント情報「文化会館コン
サートⅡ」の申込フォームにて
必要事項を入力のうえ、お申し
込みください。

*申込フォームのリンクは、上記の受付期間中のみ表示されます。

FAXの場合

下記の必要項目を御記入のうえお送りください。

- ① 申込者氏名/ふりがな ② 郵便番号/住所
③ 電話番号 ④ FAX番号(又はメールアドレス)

FAX送信先: 075-334-2281

京都市立芸術大学事務局
連携推進課(事業推進担当)宛

京都市立芸術大学 音楽学部・大学院音楽研究科
作曲専攻による新作発表演奏会

田中詩也 (3) 「弦楽四重奏曲」(弦楽四重奏)

土方渚紗 (3) 「CATERPILLAR」
(フルート、ファゴット、ヴァイオリン、チェロ、打楽器)

高橋祐智 (5) 「ハーモニロード」(室内楽)

横田真衣 (7) 「移ろい」(ピアノソロ)

森田拓夢 (M1) 「Cutting」(小編成合奏)

池内奏音 (M2) 「押し絵と旅する男」
(テノール、バリトン、室内アンサンブル)

宮ノ原綾音 (M2) 「The Birth of the World」
(打楽器、サクソフォン)

*演奏順不同

出演 | 京都市立芸術大学
音楽学部・大学院生

主催 | 京都市立芸術大学

制作 | 京都市立芸術大学
リエゾンオフィス

共催 | 京都市北文化会館
(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

問合せ先 | 京都市立芸術大学事務局連携推進課
(事業推進担当)

TEL: 075-334-2204

E-mail: public@kcua.ac.jp

●WEB・FAX以外のお申込みは一切受け付けません。 ●1回のお申込みにつき、1名のみ受け付けます。 ●重複のお申込み、期間外のお申込みは無効とします。 ●申込受付期間終了日(1月24日)より、はがきで「入場券」を送付いたします。 ●お申込みいただいても御希望に添えない場合は、御登録いただいたメールアドレス等にその旨御連絡いたします。 ●本公演において、関係者及び来場者から新型コロナウイルス感染症感染者が出た場合、個人情報を保健所へ提供させていただく場合がございます。

開催にあたっては、新型コロナウイルス感染症対策を徹底いたしますが、新型コロナウイルス感染症の状況等により、中止、延期又は内容の一部変更する場合がありますので、予め御了承ください。



www.kcua.ac.jp

NEW
CAMPUS 2023
京都芸大は移転いたします