

市民創造ステージ2024 音楽会

《出演者プロフィール》

(順不同)

姉妹連弾ピアチェーレ

それぞれソロで音楽祭などに出演していた藤永由紀、宇仁真紀の姉妹で2016年からペアを組み、チャリティーコンサート等に出演しています。

姉妹ならではの息の合った連弾で、聴いて下さる方が幸せになる演奏をめざします。

今回は「世界のお国めぐり」をテーマにオーストリア、ポーランド、トルコ、ノルウェー、日本の曲をお届けします。

虹いろは風おとは

京都市を中心に活動するアコースティックギターと歌のデュオです。誰もが聴いたことのある曲をアレンジして演奏しています。自分たちのオリジナル曲も作っています。

聴いてくださる方々に癒しと喜びを感じていただくことと、音楽演奏を楽しむことが私達の活動目的です。いつも音楽と共に！

アコースティックギター&コーラス : NASA やん
歌 : るき

みやこトリオ

みやこトリオは、この春、大学の同期生3人が京都で出会って結成したピアノトリオです。メンバーの旧姓から一文字ずつ組み合わせて「みやこトリオ」と命名しました。

共に学んだ4年間と同級生同士の忌憚のない交流を生かして、定期的にアンサンブルを重ねています。

ウィッシュ WISH

私達は Women In Smile and Harmony の頭文字を取って WISH(ウィッシュ) という結成 15 年を迎える女声コーラスグループです。

ゴスペル曲を中心に JAZZ・ポップスを歌っています。

主な活動として自主コンサート・教会でのイベント・高齢者等福祉施設のイベントに出演してきました。

決して若くはありませんが、月 2 回、和気あいあいと練習に励んでいます。

関西フルートオーケストラ

1986年、京都芸術祭に出演する一般愛好家の団体として結成され今年で37周年を迎える。

定期演奏会の開催や依頼演奏も数多く行う等、精力的に活動中
2019年度より森本英希氏、アンサンブル・リュネットの指導を受ける。

月2回京都市内で練習を行っており、団員も募集中(詳細はホームページに掲載)

花水樹

2018年に学生合唱経験者を中心に発足し、京都を中心として活動しています。

社会人になっても楽しく歌える場所を作りたいという思いを基に、最初は3人から始まりました。

今では20~30代を中心に滋賀や大阪からもメンバーが加入し、9人で活動しています。

合唱曲からJ-POPまで幅広く練習しており、老人ホームでの演奏や京都合唱祭のアンサンブルコンテストにも参加しました。

ルバート 響-Rubato

鍵盤ハーモニカとピアノのデュエットです。

嵯峨嵐山を拠点にポップスや映画音楽からクラシックをはじめ、ジャズやオリジナル曲まで幅広く演奏しています。

どうぞごゆっくりお聴きください。

鍵盤ハーモニカ みき ともこ

ピアノ えびな ひろあき

あさだ ゆうき

個人でミュージカル曲や声楽曲などを歌っています。

コロナ禍以前はつどいの広場や高齢者施設での活動もしていましたが、コロナ以降は活動を休止していました。これから活動の場を徐々に広げていきたいと思っています。

多様な世代の方に楽しんでいただけるよう、ジャンルにこだわらずさまざまな歌を歌っていききたいと思います。

活動先募集中！