

京都市交響楽団×京都市右京ふれあい文化会館連携事業
京都市交響楽団指揮者による音楽ワークショップ

指揮者のお仕事! ハーモニーって?

京都市交響楽団常任首席客演指揮者である下野竜也氏が、
NEO吹奏楽団を指揮、指導する様子を地域の皆様にご鑑賞いただきます。
オーケストラの指揮者はどのように音楽づくりをするのか体感していただく公演です。

2018.3.22 木

19時30分開演(19時開場) 20時45分終演予定

会場 京都市右京ふれあい文化会館
京都市右京区太秦安井西裏町11番地の6

出演 下野竜也
(京都市交響楽団常任首席客演指揮者)

NEO吹奏楽団
(平成29年度京都市右京ふれあい文化会館
文化芸術活性化パートナー団体)

| 整理券のお申し込み方法/お一人様4枚まで |

1 会館窓口

受付時間内に事務室で配布します。

2 電話またはFAX

☎ 電話 075-822-3349

お申込み後、会館窓口でお受け取りください。

📠 FAX 075-822-3384

「お名前・FAX番号・参加人数」を明記してお申込みください。
内容を確認後、参加の可否を折り返しFAXでお知らせいたします。
その後、整理券を会館窓口でお受け取りください。

お申込み先 京都市右京ふれあい文化会館

☎ 電話 075-822-3349 📠 FAX 075-822-3384

受付時間 9:00~19:00 / 休館日=毎週火曜日および年末年始(12/28~1/4)
※上記時間以外は受付・配布いたしませんのであらかじめご了承ください。
※学校や団体などでのご参加をご希望の場合は、別途ご相談ください。



【会場アクセス】
京都市右京ふれあい文化会館
京都市右京区太秦安井西裏町11番地の6
▶ JR嵯峨野線「花園駅」徒歩5分
▶ 地下鉄東西線「太秦天神川駅」徒歩10分
▶ 京福電鉄嵐山線「嵐電天神川駅」徒歩12分
▶ 市バス27号系統「右京ふれあい文化会館前」ほか
主催

公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団
(京都市交響楽団、京都市右京ふれあい文化会館)
京都市

入場
無料

(事前申込制)
※全席自由
定員(448名)に
なり次第締切

指導曲

(予定)

「響け!ユーフォニアム」より
「プロヴァンスの風」
「三日月の舞」

下野竜也
Tatsuya SHIMONO



鹿児島生まれ。2000年東京国際音楽コンクール、2001年プザンソン国際指揮者コンクールの優勝で一躍脚光を浴び、以降、国際的な活躍を続けている。

読売日本交響楽団正指揮者、首席客演指揮者を経て、現在は京都市交響楽団常任首席客演指揮者、広島交響楽団音楽総監督、広島ウインドオーケストラ音楽監督を務めている。

京都市立芸術大学音楽学部指揮専攻教授。

NEO吹奏楽団

京都市右京区にある高校の吹奏楽部OB有志によって1987年に立ち上げられた社会人の吹奏楽団。

現在の団員数は約50人、20代~60代と幅広い年代のメンバーで構成されている。「全ての人に音楽を~音楽も遊びもことん楽しく~」をテーマに地域に愛されるバンドを目指して活動している。

毎年2月に開催する「Music Market」の他に、家族で楽しめる「ファミリーコンサート」、中学・高校の吹奏楽部との共演、アンサンブルでの訪問演奏などを行っている。2012年には東日本大震災の被災地へ慰問演奏に訪れた。(宮城県石巻市)

2010年より京都市右京ふれあい文化会館の文化芸術活性化パートナーシップ事業のパートナー団体として活動しており、児童館・小学校・福祉施設などへの訪問演奏にも力を入れている。

