

令和3年度文化芸術活性化パートナーシップ事業 無料公演

マンドリンとアコーディオン 新春コンサート@エコム

令和4年
(2022年)



1月15日(土)

共演: 倉田悠生
(アコーディオン)



午後2時開演
(午後1時30分開場)

入場無料(先着500名)

京都市東部文化会館 ホール



Program

第1部 イタリアの作曲家のマンドリン合奏曲

『ロマンツァとボレロ』 『月ありき』 『マンドリンの群れ』

第2部 アコーディオン独奏 (演奏: 倉田悠生)

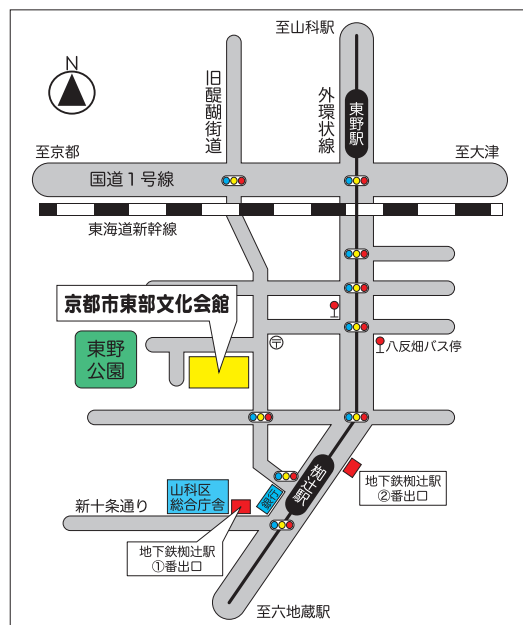
『ケ・セラ・セラ』 『夜のタンゴ』 『北国の春』 ほか

第3部 日本の作曲家のマンドリン合奏曲

『樺太の旅より』 (鈴木静一) 『山河緑照』 (藤掛廣幸)

第4部 合同演奏

『追憶』 (シルヴェストリ) 『愛の喜び』 (マルティニー)



※ご来場の際は、裏面の注意事項をよくお読みいただき、ご理解とご協力をお願いします。
また、来場者カードに必要事項をご記入のうえ、会場受付までご持参ください。

主催: 京都市東部文化会館 (公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団), 京都市,
日吉ヶ丘ギターマンドリンアンサンブル

お問い合わせ: 京都市東部文化会館 ☎075-502-1012 <https://www.kyoto-ongeibun.jp/toubu/>