2 ロームシアター京都 イベントカレンダー

2023

FEBRUARY

ロームシアター京都自主事業　TC ロームシアター京都チケットカウンターでの取扱あり
※各公演のチケットに関する最新情報は問合先までお問合ください　※未就学児の入場については問合先までお問合ください

日時 | 会場 | ジャンル

2木-5日 TC ノースホール 演劇

ルサンチカ『GOOD WAR』

出演｜蒼乃まを、伊奈昌宏、黒田健太、渡辺綾子　演出・構成｜河井朗

全席自由 発売中

一般：前売｜3,000円／30歳以下：前売｜2,500円　※当日券は+500円
プレビュー公演｜2,000円／高校生以下、身障者手帳をお持ちの方と同伴者1名｜無料（要予約）

問合 ルサンチカ　ressenchka@gmail.com



©tanaka manami

	2木	3金	4土	5日
13:00	●	●	●	●
14:00	●	●	●	
17:00		●	●	
19:30	★			

★=プレビュー公演

4土 12:00開演 メインホール 音楽

京都市鼓笛フェスティバル

京都市内の小学生による音楽活動（鼓笛・金管バンド）のステージ発表です。

一部指定 申込不要 無料

問合 京都市立修学院第二小学校（河井）　075-781-5400

7火 19:00開演 メインホール 音楽

奥田民生2023 ラビットツアー ～MTR&Y～

全席指定 1/7発売 9,350円

問合 清水音泉　06-6357-3666



日時 | 会場 | ジャンル

9木-12日 TC ノースホール 演劇

ロームシアター京都× 京都芸術センター U35 創造支援プログラム “KIPPU” 努力クラブ 第16回公演「世界対僕」

作・演出｜合田団地

ネガティブな／または社会でネガティブとされている、私的で後ろめたい事象や感情を題材に、それらを貶めるのではなく、共感を呼ぶ笑いへと昇華させるコメディを得意とする『努力クラブ』。新作では、演劇創作の現場で起こる葛藤から、現代社会への問題意識を取り扱います。



	9木	10金	11土	12日
14:00	●	●	●	●
19:00	●	●	●	

全席自由 発売中 一般｜3,000円／学生｜2,500円／18歳以下無料　※当日券は+500円

問合 努力クラブ　doryokukurabu@yahoo.co.jp
主催｜努力クラブ　共催｜ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）、京都芸術センター（公益財団法人京都市芸術文化協会）、京都市

11土祝 9:15開演 メインホール 音楽

第43回京都幼児音楽フェスティバル

京都13ヵ園の保育園・こども園の園児達による音楽発表会

全席指定 関係者のみ 無料

問合 京都幼児音楽フェスティバル実行委員（くぜにしこども園）　075-922-0007

12日 14:00開演 サウスホール 演劇

画狂人北斎

100歳過ぎても足りねぇと豪語する狂人の人生 生きろ！生きろ！今を生きるんだ！

演出｜宮本亞門
出演｜西岡德馬、雛形あきこ、馬場良馬、谷佳樹、津村知与支、水谷あつし

全席指定 発売中 8,500円

問合 株式会社エヌオーフォー　info@no-4.biz
https://no-4.biz/hokusai2023/



15水 13:30開演 サウスホール 音楽

2022年度 京都先端科学大学附属中学校 合唱コンクール

全席自由 関係者のみ 無料

問合 京都先端科学大学附属中学校　075-461-5105

日時 | 会場 | ジャンル

17金 13:00開演 サウスホール 音楽

令和4年度 吉田幼稚園 音楽発表会

演目｜マーチング、器楽演奏、リズム表現、合唱

全席指定 関係者のみ 無料

問合 吉田幼稚園　075-761-0051

18土 14:00開演 TC メインホール 音楽 舞踊

民音タンゴ・シリーズ〈52〉 ラ・フアン・ダリエンソ

曲目｜リズムの王様、ロカ、心の底から、カンソネータ、ガジョ・シエゴ、ラ・クンパルシータ、他

全席指定 発売中

S席｜6,500円／A席｜6,000円

問合 公演事務局　06-6966-8000



22水 13:00開演 メインホール 音楽

永観堂幼稚園 巣立ち記念発表会

1部｜歌（年長、年中、年少）　2部｜リズム遊び（年長、年中、年少）　3部｜ピアニカ（年長）

全席指定 関係者のみ 無料

問合 永観堂幼稚園　075-751-0961

22水 18:00開演 23木祝 13:00開演 TC サウスホール 演劇

木ノ下歌舞伎「桜姫東文章」

深淵に沈み、また浮かぶ恋
激動する世界で、いまを問い直す「桜姫」
木ノ下歌舞伎、あの『桜姫東文章』に挑む。



木ノ下歌舞伎の新作公演。約5年ぶりに新しい演出家を招き新作を発表します。新たな演出家は、国内外で活躍し、近年の能の翻訳や能の形式での新作の上演などにも意欲的に取り組む、岡田利規（チェルフィッチュ）。木ノ下裕一監修・補綴のもと、岡田利規書き下ろしの上演台本で、数々の演出家が手がけてきた鶴屋南北の代表作『桜姫東文章』に挑みます。

作｜鶴屋南北　監修・補綴｜木ノ下裕一　脚本・演出｜岡田利規
出演｜成河、石橋静河、高山のえみ、武谷公雄、足立智充、谷山知宏、森田真和、板橋優里、安部萌、石倉来輝

全席指定 発売中 一般（1階席）｜5,000円／（2階席）3,500円／ユース（25歳以下）｜2,000円／18歳以下｜1,000円

問合 ロームシアター京都 チケットカウンター　075-746-3201
主催｜ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）、京都市

日時 | 会場 | ジャンル

22水-26日 TC ノースホール 演劇

レパートリーの創造 松田正隆 海辺の町 二部作「文化センターの危機」「シーサイドタウン」

ロームシアター京都のレパートリー作品として、劇作家・演出家の松田正隆による“海辺の町”二部作、「シーサイドタウン」（2021年1月初演）と新作「文化センターの危機」を上演します。



「シーサイドタウン」Photo: Toshiaki Nakatani

全席自由 発売中 一般｜3,500円／ユース（25歳以下）｜2,000円／18歳以下｜1,000円
2公演セット券：一般｜6,000円／ユース（25歳以下）｜3,500円／18歳以下｜1,500円

問合 ロームシアター京都 チケットカウンター　075-746-3201
主催｜ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）、京都市

	22水	23木	24金	25土	26日
13:00	●	●	●	●	△
14:00	●	●	●	●	●
16:00	●	●	○	●	●
18:30	●	●	○	●	●
19:00	●	●	○	●	●

●=文化センターの危機
○=シーサイドタウン
△=シーサイドタウン初演時の稽古場を撮影した記録映像（ディレクション：村川拓也、撮影：米倉伸）の上映とトーク（入場無料）

23木祝 9:15開演 メインホール 音楽・演劇 その他

えいこうフェスティバル

社会福祉法人永興福祉会のこども園・保育園による発表会

全席指定 関係者のみ 無料（要整理券）

問合 社会福祉法人永興福祉会永興くじょう保育園
075-691-8302

25土 13:15開演 メインホール 音楽

あけぼのこどもミュージックフェスティバル

園児による和太鼓、リズム遊びの発表

全席指定 関係者のみ 無料

問合 あけぼのこども園　075-571-0368

25土 9:30開演 サウスホール その他

第54回人権交流京都市研究集会

記念講演：前川喜平さん（元文部科学事務次官）
「教育保障を全ての人に平等に～自主夜間学校の取り組みから～」

全席自由 発売日未定 2,500円

問合 人権交流京都市研究集会実行委員会　075-415-1041

PICK UP　演劇

ロームシアター京都 レパートリーの創造
松田正隆 海辺の町二部作



「シーサイドタウン」Photo: Toshiaki Nakatani

松田正隆書き下ろしによる
劇場レパートリー作品の連続上演
「シーサイドタウン」「文化センターの危機」

作・演出｜松田正隆
出演｜生実慧、鈴鹿通儀、大門果央、田辺泰信、
中川友香（「文化センターの危機」のみ）、深澤しほ、横田僚平

「文化センターの危機」
文化センターの職員である吉村、辻井、中野の三人は不安な日々を送っていた。一方、コンビニでバイトをしている高校生の里岡は、流星群に心をときめかせる。港の岸壁では、密航者を監視する男が佇んでいる。冬の海辺の地方都市、その週末、三日間のスケッチ。

「シーサイドタウン」
この国の西の果て、海辺の町。一軒の空き家に一人の男（シンジ）が住みはじめる。シンジは東京で職をなくし行き場を失い、故郷に帰ってきた。荒廃していく地方の町では凡庸なるファシズムが横行し、シンジは戸惑いながらもその流れに馴染んでゆく。

公演日時

	22水	23木	24金	25土	26日
13:00			△		
14:00	■				
16:00		■		■	
18:30		□	★		
19:00	○				○

●■★＝文化センターの危機
○□＝シーサイドタウン
△＝シーサイドタウン初演時の稽古場を撮影した記録映像（ディレクション：村川拓也、撮影：米倉伸）の上映とトーク（入場無料）
★＝終演後にアフタートークを行います。
■□＝託児サービスがあります。詳細はロームシアター京都ウェブサイトをご確認ください。

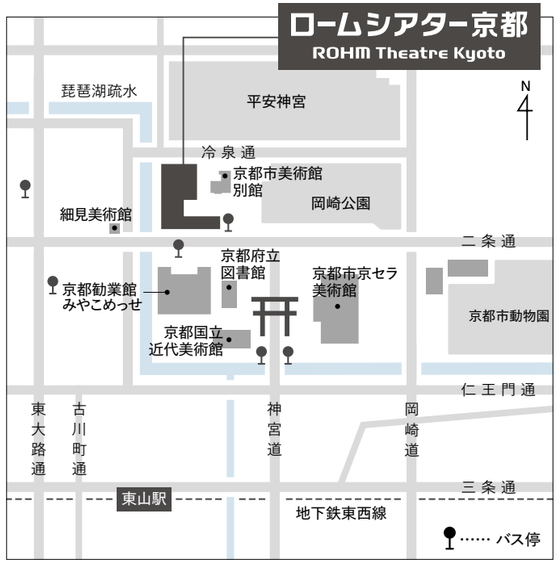
会場　ノースホール

チケット料金　全席自由
一般｜3,500円／ユース（25歳以下）｜2,000円／18歳以下｜1,000円
2公演セット券：一般｜6,000円／ユース（25歳以下）｜3,500円／18歳以下｜1,500円

チケット発売中！

問合　ロームシアター京都 チケットカウンター　075-746-3201

主催｜ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）、京都市
協賛｜京都信用金庫　**後援**｜京都新聞



アクセス

- 京都市営地下鉄東西線「東山」駅下車1番出口より徒歩約10分
- 市バス32・46系統
  「岡崎公園 ロームシアター京都・みやこめっせ前」下車すぐ
- 市バス5・86系統「岡崎公園 美術館・平安神宮前」下車徒歩約5分
- 市バス31・201・202・203・206系統
  「東山二条・岡崎公園口」下車徒歩約5分

ロームシアター京都 〒606-8342 京都市左京区岡崎最勝寺町13

TEL 075-771-6051（代表）
075-746-3201（チケットカウンター）
FAX 075-746-3366
URL https://rohmtheatrekyoto.jp/　ロームシアター京都　検索

※営業・開館時間は状況により変更することがあります。最新情報はお問合せください。

最新情報はSNSでお届けしています！

RT_Kyoto　ROHMTheatreKyoto　rohmtheatrekyoto
https://www.youtube.com/c/ROHMTheatreKyoto2016

※記載内容は2022年11月現在のものです。
発行：ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）
表紙写真：市川靖史　デザイン：LABORATORIES



チケットのご購入について

※主催公演以外はチケットの取扱いがない場合もございます。

【WEB】オンラインチケット 24時間購入可／要事前登録（無料）
URL https://www.s2.e-get.jp/kyoto/pt/　※電子チケットでの引取も可能（対象公演のみ）

ロームシアター京都 チケットカウンター
TEL 075-746-3201　窓口・電話とも10:00～19:00／年中無休　※臨時休館日を除く
※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため短縮営業する場合あり

京都コンサートホール チケットカウンター
TEL 075-711-3231　窓口・電話とも10:00～17:00／第1・3月曜日休館　※休日の場合は翌日

会員制度のご案内

▶フレンズ会員（無料オンライン会員）｜年会費無料・要登録

ロームシアター京都主催公演のチケット先行予約特典付きのお得な会員制度

特典
1. チケット先行予約（オンライン限定）｜ロームシアター京都主催公演※
2. インターネットでのチケット購入｜ロームシアター京都・京都コンサートホールでの公演
3. パソコン・携帯電話へのメールマガジン配信｜最新のチケット発売情報や公演情報など

▶Club会員｜年会費 1,000円（税込）

京都コンサートホール、ロームシアター京都共通の会員制度
各会員制度の詳細は右記QRコードよりご確認ください。

▶ご支援のお願い（サポーター・パートナー制度）

ロームシアター京都・京都コンサートホール自主事業に対する寄付制度です。
皆さまのあたたかいご支援・ご協力をよろしくお願い申し上げます。

特典　税制上の優遇措置、自主事業チケット最速先行予約、情報誌のご送付など

音楽総合体験施設 ミュージックサロン

ミュージックサロンは、音楽とさまざまな形で触れあえる施設です。本格的な音響施設を備えた120インチスクリーンでのオペラ等の鑑賞や、音楽家によるコンサート、専門家によるセミナーなど随時開催しています。

営業時間　10:00-19:00　場所　パークプラザ 3階
料金　入場無料　※一部整理券が必要な場合あり
問合　ロームシアター京都
TEL 075-771-6051





共同運営｜公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団、公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション
共催｜ローム株式会社
開室状況ほか最新情報は下記WEBサイトをご覧ください。
https://www.rohm.co.jp/theatre/musicsalon